

Giuseppe Francesco Rociola

C U R R I C U L U M V I T A E

FORMAZIONE

- 2006 – 08 Post-Dottorato (vincitore di borsa di studio)
Politecnico di Bari, Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura (ICAR)
(30 agosto 2006 - 30 agosto 2008)
- 22.03.05 Dottorato di Ricerca in Progettazione Architettonica per i Paesi del Mediterraneo (XVII ciclo) (vincitore di borsa di studio) con una tesi dal titolo: "Forme e strutture dei "paesaggi di sale" del Mediterraneo. Margherita di Savoia e Aigues Mortes: dal paesaggio naturale all'organismo infrastrutturato".
Politecnico di Bari, Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura (ICAR) (titolo conseguito il 22 marzo 2005)
- 02.03.01 Laurea in Architettura (voto 110/110 e lode)
Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura
(conseguita il 02 marzo 2001)

POSIZIONE LAVORATIVA ATTUALE PRESSO IL MINISTERO DELLA CULTURA

- Dal 2018 Dal 6 marzo 2018 è Funzionario architetto per il Ministero della Cultura, presso la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Barletta-Andria-Trani e Foggia.
- 2018 - 2025 Ha ricoperto l'incarico di Responsabile Area Funzionale VII – Educazione e ricerca.

DELEGATO DALLA SOPRINTENDENTE ABAP PER LE PROVINCE DI BARLETTA-ANDRIA-TRANI E FOGGIA PER INCARICHI TEMPORANEI DI FUNZIONE DIRIGENZIALE DI LIVELLO NON GENERALE

- 2025 Incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di Direzione della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Barletta-Andria-Trani e Foggia con sede in Foggia. Delega dal 17.11.2025 al 21.11.2025
- 2024 Incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di Direzione della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Barletta-Andria-Trani e Foggia con sede in Foggia. Delega dal 24/06/2024 al 28/06/2024
- 2024 Incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di Direzione della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Barletta-Andria-Trani e Foggia con sede in Foggia. Delega dal 17/04/2024 al 18/04/2024

- 2024 Incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di Direzione della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Barletta-Andria-Trani e Foggia con sede in Foggia. Delega dal 11/04/2024 al 12/04/2024
- 2023 Incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di Direzione della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Barletta-Andria-Trani e Foggia con sede in Foggia. Delega per il giorno 24/11/2023
- 2023 Incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di Direzione della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Barletta-Andria-Trani e Foggia con sede in Foggia. Delega dal 17/11/2023 al 23/11/2023

RESPONSABILITÀ AREA FUNZIONALE

- 2018 Responsabile Area Funzionale: VII – Educazione e ricerca dal 01/09/2018 al 31/08/2020 (ai sensi del D.M. 23 gennaio 2016, n. 44, art. 4, comma 2)
- 2020 Responsabile Area Funzionale: VII – Educazione e ricerca dal 01/09/2020 al 31/08/2022 (ai sensi del D.M. 23 gennaio 2016, n. 44, art. 4, comma 2 e art. 41, comma 2 del DPCM 2 dicembre 2019, n. 169)
- 2022 Responsabile Area Funzionale: VII – Educazione e ricerca dal 17/10/2022 al 17/10/2025 (ai sensi del D.M. 23 gennaio 2016, n. 44, art. 4, comma 2 e art. 41, comma 2 del DPCM 2 dicembre 2019, n. 169)

DIREZIONE LAVORI; RESPONSABILE UNICO DI PROGETTO; CONVENZIONI; CONTRATTI; INCARICHI DI CONSULENZA

- 2025 RUP per conto della Soprintendenza ABAP BAT-FG - FOGGIA - Sede della Soprintendenza via Alvarez, n. 8
Finanziamento 1: D.M. 04.06.2019 registrato alla Corte dei Conti il 27.06.2019. Programmazione finanziata ai sensi dell'art. 1, c. 9 e 10 della Legge n. 190 del 23.12.2014 (Legge di stabilità 2015).
Annualità 2019. Lavori di completamento sede della Soprintendenza - impianti. Importo finanziamento: € 300.000,00. CUP F77E19000310001 - CIG 9310908459.
- 2025 RUP per conto della Soprintendenza ABAP BAT-FG - FOGGIA - Sede della Soprintendenza via Alvarez, n. 8
Finanziamento 2: Programma Ordinario del MIC per l'anno 2021 - D.M. di approvazione del 05.08.2021. Lavori di manutenzione straordinaria. Importo finanziamento: € 150.000,00. CUP F75F21001740001 - CIG B10D263FC6.

- 2024 Direzione lavori per conto della Soprintendenza ABAP BAT-FG - FOGGIA (FG) - "Spese per le indagini e le attività finalizzate alla tutela delle aree e delle zone di interesse archeologico", E.F. 2024- € 183.000,00. - Lavori di scavo archeologico in località Arpi Comune di Foggia (FG). € 183.000,00 CUP: F77B24000220001 Capitolo 7952 piano gestionale 31.
- 2024 Verifica e validazione per conto della Soprintendenza ABAP BAT-FG del progetto esecutivo relativamente agli interventi di manutenzione e restauro "Appia Viarum – tratto di Ortona (area archeologica di Herdonia, Ponte Rotto sul Cervaro e Ponte romano sul Carapelle)". Codice ID intervento 12.21. LOTTO GEOGRAFICO: 3 – SUD MiC AQ2 – Ortona. SUB - LOTTO PRESTAZIONALE 1: Servizi tecnici di Progettazione, Direzione dei Lavori (DL), Coordinamento della Sicurezza in fase di Progettazione (CSP) – Coordinamento della Sicurezza in fase di Esecuzione (CSE). Finanziamento € 1.000.000,00 rientrante nel Piano Nazionale Complementare al PNRR. C.I.G.: 97366054A0. C.U.P.: F19D21000220001.
- 2024 Verifica e validazione per conto della Soprintendenza ABAP BAT-FG del progetto di adeguamento funzionale e messa in sicurezza del Laboratorio di restauro sito in via Arpi 155, Foggia (FG).
Programmazione triennale dei lavori pubblici per il periodo 2019-2021 approvata con D.M. 15 giugno 2020 - Finanziamento € 100.000,00. C.I.G.: B1E076150A. C.U.P.: F77B21000000001.
- 2022 RUP per conto della Soprintendenza ABAP BAT-FG - FOGGIA - Sede della Soprintendenza via Alvarez, n. 8
Servizio di manutenzione impianti antincendio, elettrici e di messa a terra, condizionamento e riscaldamento, rete e fonia.
- 2022 Componente del gruppo di progettazione per conto della Soprintendenza ABAP BAT-FG - MARGHERITA DI SAVOIA (BT)_ Progetto di restauro e rifunionalizzazione degli ex magazzini del sale "Pierluigi Nervi".
- 2021 Direzione lavori - Programmazione ai sensi del D.P.C.M. 21.07.2017 – Riparto del fondo di cui all'art.1, co. 140 della Legge 11.12.2016, n. 232. D.M. 19.02.2018 (Programma degli interventi rimodulato).
ANDRIA (BT) – Chiesa di San Francesco (nota prot. 12391 del 20/11/2018)
Verifica del rischio sismico, riduzione delle vulnerabilità, restauro. Importo totale 2018-2021 del finanziamento: € 1.000.000,00 (un milione/00).
- 2021 Direzione lavori - Programmazione ai sensi del D.P.C.M. 21.07.2017 – Riparto del fondo di cui all'art. 1, co. 140 della Legge 11.12.2016, n. 232. D.M. 19.02.2018 (Programma degli interventi rimodulato).
ANDRIA (BT) – Cattedrale di Santa Maria Assunta (nota prot. 12241 del 16/11/2018)
Verifica del rischio sismico, riduzione delle vulnerabilità, restauro. Importo totale 2018-2021 del finanziamento: € 800.000,00 (ottocentomila/00).

- 2019 Direzione lavori - Programma di interventi ai sensi del D.P.C.M. 21 luglio 2017 — Riparto del fondo di cui all'art. 1 comma 140 della Legge 11 dicembre 2016, n. 232. BISCEGLIE (BT) - Chiesa di S. Adoen. Verifica del rischio sismico, riduzione delle vulnerabilità, restauro. Importo € 300.000,00.
- 2018 Coordinatore dei progetti e degli studi per il recupero e la valorizzazione del patrimonio rurale, nell'ambito del "Tavolo tecnico permanente di confronto e monitoraggio per la risoluzione delle criticità afferenti il bacino del fiume Lato, la gestione del rischio, la tutela e valorizzazione del sistema ambientale antropico e culturale".
Promosso da: Autorità di Bacino Distrettuale dell'Appennino Meridionale; Regione Puglia; Provincia di Taranto; Comune di Acquaviva delle Fonti; Comune di Castellaneta; Comune di Ginosa; Comune di Gioia del Colle; Comune di Laterza; Comune di Mottola; Comune di Noci; Comune di Palagiano; Comune di Palagianello; Comune di Santeramo in Colle; Associazione Nordsud; Associazione Tavolo Verde; Associazione Bene Comune; Prefettura di Taranto.
- 2018 Membro del gruppo di coordinamento del progetto per l'adeguamento liturgico della Cattedrale di Castellaneta, nell'ambito dell'accordo fra l'Università degli Studi della Basilicata - Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo: Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali (DiCEM), Laboratorio di Progettazione 5 "Architettura ed Eredità del Costruito" e la Diocesi di Castellaneta. Castellaneta, 17 gennaio 2018.
- 2016 Direzione lavori per l'intervento di recupero e salvaguardia delle Fosse granarie di Cerignola - 3° stralcio di completamento (Determinazione Dirigenziale n. 789/129 del 03/10/2016, codice – CIG Z451B65A8A).
Progetto realizzato nell'ambito del finanziamento per interventi di recupero, restauro e valorizzazione di beni culturali immobili e mobili di interesse artistico e storico, ai sensi dell'art. 10 comma 1 del D. Lgs. 22/01/2004 n. 42, appartenenti ad Enti Pubblici locali territoriali della Regione Puglia di cui all' Accordo di Programma Quadro rafforzato – APQ – "Beni e attività culturali" FSC Fondo di sviluppo e coesione 2007/2013 - sottoscritto dalla Regione Puglia che contempla la scheda n. 45 relativa all'azione "recupero, restauro e valorizzazione dei beni architettonici ed artistici".
- 2016 Progettista e direttore dei lavori per l'intervento di riqualificazione della Villa Comunale di Cerignola. Finanziamento pubblico a seguito di bando di gara indetto dal Comune di Cerignola (Fg).
- 2014 Coordinatore del *Progetto di riqualificazione urbana e paesaggistica della pianura costiera ionica – tarantina occidentale*. Promosso dall'associazione Tavolo Verde di Puglia e Basilicata.

- 2011 Collaboratore al *Progetto Esecutivo del Parco Urbano in area Municipio a Margherita di Savoia* nell'ambito del programma P.I.R.P. (Programmi Integrati di Riqualificazione delle Periferie - Art. 13, legge del 30 Dicembre 2005, n.20). Convenzione fra il Comune di Margherita di Savoia e il Dipartimento ICAR - Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari.
Importo finanziato: 2.000.000,00 €
- 2009 Progettista della proposta di riqualificazione del nodo urbano della moschea di al-Hassanain ad Hama (Siria), nell'ambito degli accordi fra il Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura (ICAR) del Politecnico di Bari e la municipalità di Hama (Syria). Legge regionale 25 agosto 2003, n. 20 "Partenariato per la cooperazione" Programma annuale 2008.
Convenzione fra Regione Puglia (c.f. 80017210727) - Assessorato al Mediterraneo Settore Mediterraneo, il Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura (ICAR) del Politecnico di Bari e la Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari. codice R/XX/XX/2008
Politecnico Di Bari, Facoltà Di Architettura, Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura (ICAR), via Orabona 4, 70125 – Bari.
- 2008 - 2009 Expertise sulla morfologia urbana per il Piano Strategico di Area Vasta Vision 2020 della provincia di Barletta – Andria – Trani (Barletta Comune capofila).

RESPONSABILITÀ IN PROGETTI DI RICERCA SUL PATRIMONIO CULTURALE

Coordinamento di gruppi di ricerca

- 2017-18 **Coordinatore, su invito, del gruppo di ricerca “Centri Storici”** del Dipartimento DiCEM UNIBAS, nell'ambito del Bando “Smart Cities and Communities and Social Innovation” - Avviso MIUR n.84/Ric 2012, PON 2007 – 2013 del 2 marzo 2012 - Progetto di ricerca “SMART BASILICATA OR4” (Responsabili: prof. Arch. Antonio Conte, prof. arch. Antonella Guida).
“Catalogazione, classificazione e comparazione di ambiti urbani stratificati antichi e moderni per la progettazione e la valorizzazione turistica”.
Soggetti Attuatori: Distretto Tecnologico della Regione Basilicata, UNIBAS, ENEA, CNR, Istituto per i Beni Archeologici e Monumentali IBAM.

Progetti di Ricerca internazionali e nazionali ammessi al finanziamento sulla base di bandi competitivi

- 2011 Vincitore di contratto a seguito di valutazione comparativa per il Contributo specialistico al coordinamento delle attività di ricerca, nell'ambito del PRIN 08

“Paesaggi multiculturali del Levante Balcanico: strumenti e metodi di analisi e recupero di case e tessuti urbani. Il caso di Mostar e Spalato”.

Unità di ricerca:

- Politecnico Di Bari, Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura (ICAR) (Responsabile: prof. Attilio Petruccioli).
- Università degli Studi di UDINE

2008 Esperto vincitore di contratto sulla base di valutazione comparativa nell'ambito del *Progetto SIRIAR – Sistema Informativo per il Riutilizzo di Architetture (Programma di Iniziativa Comunitaria INTERREG III A Grecia-Italia, Asse 1, Mis. 3.2, azione 2)*
Politecnico Di Bari, Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura (ICAR)

2006 Consulente vincitore di contratto sulla base di valutazione comparativa *Progetto PON – “IMCA Integrated Monitoring of Coastal Areas – Nuove tecnologie per il rilevamento, l'analisi ed il monitoraggio dei parametri ambientali”* - Progetto finanziato dal MIUR in data 26/06/2003 ai sensi dell'art. 5 del DM 593 del 8/8/2000. (Responsabile scientifico: prof. Attilio Petruccioli. Coordinatore del gruppo di ricerca: prof. Mariavaleria Mininni)

Tema: I centri urbani del nord-barese

Unità di ricerca del Politecnico di Bari:

- Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura (ICAR)
- Dipartimento Interateneo di Fisica (DIF);
- Dipartimento di scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura (ICAR);
- Dipartimento di Ingegneria delle Acque e Chimica (DIAC) – Laboratorio di Difesa e Protezione delle Coste (LIC);
- Unità di ricerca dell'Università degli Studi di Bari “Aldo Moro”;
- Dipartimento di Zoologia.

Progetti di Ricerca internazionali e nazionali sul patrimonio culturale (accordi di cooperazione; convenzioni; cofinanziamenti da parte di enti pubblici).

2011 Vincitore di contratto sulla base di valutazione comparativa con la seguente finalità: Contributo specialistico alla elaborazione del progetto esecutivo per il Programma Integrato di Riqualificazione delle Periferie (PIRP) relativo al Comune di Margherita di Savoia.

Convenzione stipulata tra il Politecnico Di Bari, Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura (ICAR) e il Comune di Margherita di Savoia (Bt), relativa al “Progetto architettonico ed esecutivo del Parco Urbano in area Municipio a Margherita di Savoia nell'ambito del programma P.I.R.P.: Riqualificazione del nodo insediativo delle Regie Saline di Barletta”. (Coordinatori: prof. Claudio D'Amato, prof. Attilio Petruccioli; responsabile scientifico: prof. Antonio Riandino).

Enti coinvolti:

- Politecnico Di Bari, Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura (ICAR);
 - Comune di Margherita di Savoia;
 - Regione Puglia.
- 2010 Vincitore di contratto sulla base di valutazione comparativa per il *Programma di Sostegno alla Cooperazione Regionale – APQ Mediterraneo – Linea 2.4 Mediterraneo – Progetto* Vincitore di contratto sulla base di valutazione comparativa per *Integrato DIARCHEO – Subprogetto SIWA* (responsabile scientifico: prof. A. Petruccioli)
Enti coinvolti:
- Politecnico Di Bari, Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura (ICAR);
 - Regione Puglia – Direzione Generale Cooperazione allo Sviluppo - Assessorato al Mediterraneo
- 2009 Vincitore di contratto sulla base di valutazione comparativa per lo studio dei caratteri morfo-tipologici dell'edilizia di base e specialistica dei tessuti urbani pugliesi e di Terrasanta nell'ambito del Progetto di ricerca *“Metodologie di analisi e recupero dei tessuti urbani e tipi edilizi nei contesti culturali del Mediterraneo: Puglia e Terrasanta”*. (co-responsabile scientifico Prof. Attilio Petruccioli).
Enti coinvolti:
- Politecnico Di Bari, Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura (ICAR);
 - cofinanziamento della Fondazione Cassa di Risparmio di Puglia.
- 2008 Attività di ricerca svolta nell'ambito di un accordo interuniversitario per il Progetto *“Euro-Méditerranéen – Requalification du système oasien de la région du Touat – Gourara”*, nell'ambito del Partenariato tra la Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari e l'Université Saad Dahlab de Blida
(Responsabile: prof. Attilio Petruccioli).
Enti coinvolti:
- Politecnico Di Bari, Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura (ICAR), Bari
 - Université Saad Dahlab de Blida (Algeria).

Incarichi di ricerca (fellowship) presso istituti di alta qualificazione

- 2011 Contratto di ricerca ricevuto dal "International Centre for Advanced Mediterranean Agronomic Studies (CIHEAM) - Istituto Agronomico Mediterraneo di Bari (IAM.B), nell'ambito del Progetto di cooperazione "Territorial enhancement and social-economic support to the rural communities of Ebla (Syria)". Responsabile scientifico: prof. A. Petruccioli.
Altri Enti coinvolti:
- Politecnico Di Bari, Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura (ICAR);

- Ministero degli Affari Esteri Italiano – Direzione Generale Cooperazione allo Sviluppo;
 - Regione Puglia - Assessorato al Mediterraneo - Settore Mediterraneo.
- Componente gruppo di ricerca sulla morfologia urbana*

2008-2010 Incarico di ricerca presso il Research Center for Islamic History, Art and Culture (IRCICA), Istanbul, Turkey. Nell'ambito del Progetto di Ricerca "Al-Quds / Jerusalem 2015 Program".

Responsabile scientifico: prof. Amir Pasic.

Università coinvolte: Temple University of Philadelphia, Istanbul Technical University, Yıldız Technical University, Politecnico di Bari, University of Sarajevo.

Responsabilità scientifica

2018 Responsabile scientifico del "Gruppo di Coordinamento" *"Marina di Ginosa 1920 – 2020. Verso il Centenario"*.

Consulenza scientifica per il ciclo di conferenze e mostre in occasione dell'anniversario delle bonifiche insediative in terra di Taranto.

Su invito dell'Amministrazione comunale di Ginosa (Ta).

2018 Responsabile scientifico per la realizzazione del *"Centro di documentazione - Museo delle bonifiche"* dell'Arco ionico.

Consulenza scientifica per la nascita di un centro documentale dedicato alle bonifiche.

Su invito dell'Amministrazione comunale di Ginosa (Ta).

2019 Responsabile e Referente scientifico per i rapporti tra il Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura – DiCAR del Politecnico di Bari e la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le Province di Barletta-Andria-Trani e Foggia, nell'ambito del Protocollo di Intesa tra le parti.

MEMBRO DI ENTI E GRUPPI DI RICERCA PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE

Dal 2022 Membro del Consiglio Direttivo del DO.CO.MO.MO Italia – Sezione Puglia e Basilicata. Dal giugno 2022 è nominato Segretario all'unanimità.

Dal 2021 Membro del DO.CO.MO.MO Italia. Domanda di iscrizione approvata dal Consiglio Direttivo Nazionale (Emma Tagliacollo - DOCOMOMO Italia General Secretary) a seguito di presentazione inoltrata da parte di due soci effettivi.

Dal 2019 Membro di *ISUF* "International Seminar on Urban Form". President: Vítor Oliveira, Universidade do Porto, Portugal; Secretary-General: Tolga Ünlü, Çukurova University,

Turkey; Treasurer: Michael Barke, University of Northumbria, UK; Editor: Peter Larkham, Birmingham City University, UK.

Dal 2014 Membro di *ISUF-Italy* "International Seminar on Urban Form - Italy". Editor: Giuseppe Strappa, Univ. di Roma "Sapienza"; Associate Editors: Paolo Carlotti, Univ. di Roma "Sapienza"; Matteo Ieva, Politecnico di Bari; Marco Maretto, Università di Parma; Alessandro Merlo, Università di Firenze.

Dal 2008 Membro del "Centro Internazionale per lo Studio dei Processi Urbani e Territoriali" (CISPUT). Direttore: Giancarlo Cataldi. Fondatori: Giancarlo Cataldi, Nicholas Adams, Lero di Cristina, Fausto Formichi, Laura Marcucci, Henry Millon.

MEMBRO DI COMITATI SCIENTIFICI

2019 Membro del comitato scientifico del "VII Convegno Internazionale sulla documentazione, conservazione e recupero del patrimonio architettonico e sulla tutela paesaggistica" – ReUSO 2019, organizzato dall'Università degli Studi della Basilicata, Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo: Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali (DiCEM), Matera, 23-26 Ottobre 2019

2015 Membro del comitato scientifico del Workshop Internazionale di Progettazione Architettonica "*Materamending 2015*", organizzato dall'Università degli Studi della Basilicata, Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo: Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali (DiCEM), Corso di Studi in Architettura e dalla Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid (con il prof. Alberto Campo Baeza). Matera 22 - 27 marzo 2015 (Gennaio – Marzo 2015)

2012 - 13 Member of the Scientific Committee of the 2nd Biannual International Conference of Architecture and Urban Design ICAUD 2014. Epoka University, Tirana (Albania), May 8-10, 2014 (Novembre 2012 – Maggio 2013)

Dal 2014 Membro dell'Editorial Team di "Forma Civitatis books" (book series)

Dal 2010-15 Già componente della Commissione Ricerca "ReteVitruvio" "ReteVitruvio" – "Rete interuniversitaria italiana dei docenti di Progettazione Architettonica SSD ICAR 14-15-16". (Presidente: prof. Franco Purini).

CONFERENZE, TAVOLE ROTONDE E ALTRE ATTIVITÀ CONCURSUALI

- Ha all'attivo l'organizzazione di numerose conferenze internazionali e tavole rotonde
- Ha all'attivo incarichi di chairman in conferenze internazionali e tavole rotonde
- Ha all'attivo numerose partecipazioni come relatore in conferenze internazionali, nazionali e tavole rotonde
- Ha all'attivo incarichi di peer review per convegni sul patrimonio culturale

COMITATI EDITORIALI

Dal 2013 Componente della redazione di "Urbanform and Design" (International Scientific Journal on Urban Morphology and Design).
ISSN 2384-9207 - ISBN 978-88-913-1684-4 (rivista riconosciuta di Classe A dall'ANVUR per il Settore Concorsuale 08/D1).

AUTORE DI LEMMI ENCICLOPEDICI

2011 - 14 È tra gli autori dell'Enciclopedia di Architettura: L'Architettura. Architettura, Progettazione, Restauro, Tecnologia, Urbanistica (Curatori: Giovanni Carbonara, Giuseppe Strappa). TORINO: Utet.
Anticipazione versione on-line: "Wikitecnica" (www.wikitecnica.com), edita da Wolters Kluwer Italia.
ISBN: 978-88-598-0032-3

RICERCHE SUL PATRIMONIO CULTURALE SVOLTE ALL'ESTERO

2015-2016 Ricerca sul recupero dell'archeologia industriale a Lodz (Poland). Con University of Technology, Lodz (Poland), Faculty of Civil Engineering, Architecture and Environmental Engineering (*Institute of Architecture and Town Planning*).
BArch courses in Architecture and Urbanism.

2008 Missione presso l'oasi di Thala Timimoun (Algeria), per lo studio della morfologia dei villaggi in ambito desertico. Nell'ambito del Partenariato fra la Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari e l'Universite Saad Dahlab de Blida.
Politecnico Di Bari, Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura (ICAR), via Orabona 4, 70125 – Bari
Universite Saad Dahlab de Blida (Algeria) (Periodo di svolgimento: 13/12/2008 – 20/12/2008)

2007 - 08 Missione in Israele nell'ambito del Laboratorio di Sintesi Finale della Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari: *Analisi comparativa e recupero del tessuto urbano e delle tipologie edilizie della città antica di Gerusalemme. Progetto di recupero e ricostruzione della Madrasa Al-Ashrafiyya.*
(15 - 22 Gennaio 2008)

2007 Incontri scientifici e sopralluoghi operativi a Gerusalemme con i componenti del Gruppo di ricerca "*Al-Quds/Jerusalem 2015 Program*"
(Responsabile: prof. Amir Pasic).
Politecnico Di Bari, Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura (ICAR), via Orabona 4, 70125 – Bari

Research Center for Islamic History, Art and Culture (IRCICA), Istanbul, Turkey (giugno 2007)

- 2006 Missione in Israele nell'ambito del Laboratorio di Sintesi Finale della Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari: *Le madrase mamelucche del nucleo antico di Gerusalemme: analisi tipologica e costruttiva* - a.a. 2005/2006 (XVI).
(4-11 marzo 2006)
- 2005 Missione in Israele nell'ambito del Laboratorio di Sintesi Finale della Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari: *Analisi morfologica del nucleo antico di Gerusalemme. Progettazione paesaggistica e architettonica della Valle del Cedron a Gerusalemme* - a.a. 2004/2005.
(giugno 2005)
- 2004 Seconda missione di ricerca a Montpellier e Aigues-Mortes per lo studio della morfologia urbana e paesaggistica dei *luoghi del sale*.
Politecnico Di Bari, Facoltà di Architettura, Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura (ICAR)
(5 al 14 Luglio 2004)
- 2003 Prima missione di ricerca a Montpellier e Aigues-Mortes per lo studio della morfologia urbana e paesaggistica dei *luoghi del sale*.
Politecnico Di Bari, Facoltà di Architettura, Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura (ICAR)
(30 Marzo al 13 Aprile 2003)
- 2002 Missione in Uzbekistan nell'ambito del Laboratorio di Sintesi Finale della Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari: *La città storica di Samarcanda. Rapporto preliminare di ricerca : l'armatura urbana, l'architettura, le tecniche costruttive*. a.a. 2001/2002
(aprile 2002)

MEMBRO DESIGNATO DI COMMISSIONI DI LAUREA SUI TEMI DEL PATRIMONIO

Dall'a.a. 2014-2015 all'a.a. 2017-2018

Membro delle Commissioni di Laurea per il C.d.L. specialistica a ciclo unico quinquennale in Ingegneria Edile-Architettura (ex D.M. 509/99) e per la L.M.a ciclo unico in Architettura (ex D.M. 270/04), presso l'Università degli Studi della Basilicata, Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo: Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali (DiCEM), Matera.

MEMBRO DI GIURIE DI CONCORSO, COMMISSIONI, CONSULENZE SCIENTIFICHE

- 2021 Membro del Comitato di valutazione per il *“Censimento nazionale delle architetture italiane del secondo Novecento nella Regione Puglia. Aggiornamento e ampliamento”*, su incarico della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Barletta-Andria-Trani e Foggia. (Convenzione stipulata tra il Segretariato Regionale del Ministero della Cultura per la Puglia, il Politecnico di Bari – Dicar e il Centro Studi per la Storia dell’Architettura, d’intesa con la Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura).
- 2021 Membro e consulente del Tavolo tecnico istituzionale, su incarico della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Barletta-Andria-Trani e Foggia, finalizzato al recupero e riuso dell’ex-Magazzino sofisticazione sali *“Pier Luigi Nervi”*. Su invito della Regione Puglia, nell’ambito del progetto del Polo di arte contemporanea della Regione Puglia.
- 2021 Membro e consulente del Tavolo tecnico istituzionale, su incarico della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Barletta-Andria-Trani e Foggia, finalizzato all’organizzazione del concorso internazionale di progettazione in due fasi per l’ampliamento con recupero di Palazzo Carcano, da destinare a sede degli Uffici Giudiziari di Trani.
Su invito di: Agenzia del Demanio, Ministero della Giustizia – Tribunale di Trani e Procura della Repubblica di Trani, Comune Di Trani. Trani-Bari. Aprile 2021.
- 2021 Membro della Commissione di Concorso, su incarico della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Barletta-Andria-Trani e Foggia, per i progetti presentati nell’ambito del POR PUGLIA FESR-FSE 2014-2020 - ASSE PRIORITARIO III — AZIONE 3.2. - ASSE PRIORITARIO IX - AZIONE 9.3. PROGRAMMA REGIONALE – PUGLIA SOCIALE IN - Procedura negoziale per proposte progettuali rivolta ai comuni capoluogo di provincia della Puglia, per la creazione di un hub di innovazione sociale (DGR N. 2426 del 19/12/2019). Su invito della Città di Andria. Aprile 2021.
- 2021 Membro della Commissione di Gara per il progetto di recupero e riuso dell’ex Convento della Pietà a Lucera (Fg), su incarico del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Segretariato Regionale per la Puglia. Bari, 22 marzo 2021.
- 2019 Membro della Commissione di Gara per i *“Lavori di riqualificazione e valorizzazione del Parco Archeologico delle Mura Messapiche a Manduria (TA)”*, su incarico del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Segretariato Regionale per la Puglia. Bari, 2 settembre – 30 novembre 2019.
- 2017 Membro della Giuria di concorso per la valutazione dei progetti presentati in occasione dell’evento *“Mostra e sessione critica del Progetto DIALOGHI. Ciclo di incontri e workshop: Dialoghi sulla città. Architettura contemporanea nella città-patrimonio di Matera”*. Aula Magna del Dipartimento delle Culture Europee e del

Mediterraneo: architettura, ambiente, patrimoni culturali (DiCEM), Matera, 05 maggio 2017.

- 2017 Membro della Commissione per la valutazione dei progetti relativi al Laboratorio di Progettazione V "Architettura ed eredità del costruito" Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo: architettura, ambiente, patrimoni culturali (DiCEM), Matera, sede di via Lazazzera, 19 giugno 2017.

CONSEGUIMENTO DI PREMI E RICONOSCIMENTI

- 2020 Presentazione del libro: ROCIOLA G (2016). *Dal borgo di fondazione al podere abitato : La pianura ionicotarantina occidentale e la costruzione di un nuovo spazio agrario-insediativo*. FOGGIA: Claudio Grenzi Editore, ISBN: 978-88-8431-644-8. Pubblicazione ristampata a spese dell'Amministrazione comunale e presentata in occasione delle celebrazioni per il centenario della fondazione della Marina di Ginosa presso la Sede della Delegazione comunale.
Marina di Ginosa, 18 gennaio 2020.
- 2019 Selezione da parte di giuria internazionale (Jan Kleihues, Peter Butenschøn, Lennart Grut, Oana Bogdan, Wojciech Małeck, Ewa Kuryłowicz, Marta Sękuńska-Wrońska) per la presentazione della propria ricerca sulle città d'acqua, all'*International Biennale of Architecture Krakow 2019. Connections - the town and the river*. Krakow (Poland) 8-9 october 2019.
- 2013 Secondo premio per il concorso di progettazione "Ordinamenta Maris 2013", bandito dal Comune di Trani e dall'Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Barletta-Andria-Trani. Con il patrocinio del Consiglio Nazionale degli Architetti P.P.C. e della Federazione Regionale degli Ordini degli Architetti P.P.C. della Puglia.
(presidente di giuria: prof. arch. Franco Purini)
Partecipazione in qualità di progettista singolo.
- 2012 Primo premio al progetto coordinato in qualità di docente al Workshop internazionale di progettazione nei piccoli centri storici "architettura dei tessuti urbani", organizzato da: Sapienza Università di Roma, Facoltà di architettura "Valle Giulia", Provincia di Roma, Comune di San Vito Romano. San Vito Romano (RM) 9-13 giugno
- 2008 Secondo premio per il concorso di progettazione bandito dal Comune di San Ferdinando di Puglia, Provincia di Foggia, per la "riqualificazione urbana della Piazza Umberto I°".
- 2008 Secondo premio per il concorso di idee bandito dal Comune di Trinitapoli, Provincia di Foggia, per la riqualificazione di Largo Trinità - piazza della Promessa.
Partecipazione in qualità di componente del gruppo di progettazione.

- 2007 Terzo premio al concorso di idee bandito dal Comune di Trinitapoli, Provincia di Foggia, per la riqualificazione di piazza S. Stefano.
Partecipazione in qualità di componente del gruppo di progettazione.
- 2006 Primo premio, pubblicazione ed esposizione nelle sale dell'Arsenale di Venezia del progetto relativo al Concorso internazionale di idee bandito in occasione della X Mostra Internazionale di Architettura di Venezia, nella sezione: "Città di Pietra": Progetto Sud / Esposizione internazionale di proposte progettuali per il Sud d'Italia. Bari, Punta Perotti".
- 2006 Menzione speciale al concorso di idee bandito dal Comune di Foggia dal titolo: "Viale Giotto. Il parco della memoria".
- 2004 Selezione e pubblicazione del progetto relativo al concorso internazionale di progettazione bandito dal Comune di Schio dal titolo: "Disegno degli spazi aperti, nuovo auditorium, biblioteca, ristorante e uffici per il "Campus dei Licei" a Schio".
- 2002 Terzo premio al "First International Architecture Student Competition", concorso di idee bandito dall'"American University of Sharja" (Emirati Arabi Uniti) intitolato: "Architecture and the Sustainability Challenge", con un progetto di quartiere per 2000 persone a Gerusalemme.
- 2001 Secondo premio al Concorso di idee indetto dalla fondazione NASTI O.N.L.U.S. dal titolo: "Riqualificazione delle Piazze di due importanti centri cittadini del Nord-Ovest Barese: piazza Teatro Trani, piazza Matteotti Ruvo di Puglia".

PARTECIPAZIONE A CONCORSI DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA E URBANA

- 2021 Concorso internazionale di progettazione in due gradi per il "Centro Culturale Tor Marancia" a Roma. Bandito da: Roma Capitale.
- 2020 Concorso internazionale di progettazione "International architectural ideas and project competition for the urban development of »Piazza Transalpina / TRG Europe«". Organizzato da: Gruppo Europeo di Cooperazione Territoriale Evropsko Združenje za Teritorialno Sodelovanje (EGTC Gorizia). In collaboration with the Municipality of Nova Gorica and the Municipality of Gorizia. Endorsed by the International Union of Architects (UIA).
- 2018 Concorso internazionale di progettazione "Art Prison" - Recupero e rifunzionalizzazione del castello di Favignana. Organizzato da YAC (Young Architect Competition).
- 2013 Concorso di progettazione "Ordinamenta Maris 2013", bandito dal Comune di Trani e dall'Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Barletta-Andria-Trani. Con il

patrocinio del Consiglio Nazionale degli Architetti P.P.C. e della Federazione Regionale degli Ordini degli Architetti P.P.C. della Puglia.
(progetto secondo classificato)

- 2013 Concorso di idee per la “realizzazione di un anfiteatro all’aperto”, bandito dal Comune di Sant’Agata di Esaro (Provincia di Cosenza).
- 2009 Concorso internazionale di progettazione a partecipazione ristretta dal titolo: “*Scuola in piazza a Levante*”, bandito dal Comune di Bisceglie, nell’ambito delle iniziative di *Sensi contemporanei – Qualità Italia. Progetti per la qualità dell’architettura*.
- 2009 Concorso di idee bandito dal Comune di Cerignola, per il “*recupero e valorizzazione storico - urbanistico - ambientale della Piazza del Duomo ed aree circostanti*”.
- 2008 Concorso di idee bandito dal Comune di Canosa di Puglia, per la “sistemazione e riqualificazione urbanistica di alcune aree dell’abitato di Canosa di Puglia”. Presentando due progetti relativi alle tematiche: *Sistemazione e riqualificazione urbanistica degli ingressi alla città e Piano di riqualificazione del tessuto edilizio classificato dal vigente PRG come zona B1, da integrarsi nella limitrofa zona di espansione, identificata come zona C3, in località Loconia*.
- 2008 Concorso di progettazione bandito dal Comune di San Ferdinando di Puglia, Provincia di Foggia, per la “riqualificazione urbana della Piazza Umberto I°”.
(progetto secondo classificato)
- 2007 Concorso di idee bandito dal Comune di Trinitapoli, Provincia di Foggia, per la riqualificazione di Largo Trinità - piazza della Promessa.
(progetto secondo classificato)
- 2007 Concorso di idee bandito dal Comune di Trinitapoli, Provincia di Foggia, per la riqualificazione di piazza S. Stefano.
(progetto terzo classificato)
- 2007 Concorso di idee bandito dal Comune di Livorno Ferraris: “*Concorso di idee per la realizzazione di un Centro Polifunzionale*”.
- 2006 Concorso di progettazione bandito dal Comune di Bari dal titolo: “*Concorso Europeo di Progettazione in due Gradi. Riqualificazione di via Sparano e degli Spazi Pubblici del Borgo Murattiano*”.
(Progetto selezionato per la pubblicazione)
- 2006 Concorso internazionale di idee bandito in occasione della X Mostra Internazionale di Architettura di Venezia, nella sezione: “Città di Pietra”: Progetto Sud / Esposizione internazionale di proposte progettuali per il Sud d’Italia. Bari, Punta Perotti”.
(Progetto vincitore, selezionato, pubblicato ed esposto nelle sale dell’Arsenale di Venezia)

- 2006 Concorso di idee bandito dal Comune di Foggia dal titolo: *"Viale Giotto. Il parco della memoria"*.
(menzione speciale)
- 2005 Concorso di idee bandito dal Comune di Jesi intitolato: *"Riqualificazione di Piazza della Repubblica e di Corso Matteotti"*.
- 2004 Concorso internazionale di progettazione bandito dal Comune di Schio dal titolo: *"Disegno degli spazi aperti, nuovo auditorium, biblioteca, ristorante e uffici per il "Campus dei Licei" a Schio"*.
(Progetto selezionato e pubblicato)
- 2002 Concorso internazionale "First International Architecture Student Competition", concorso di idee bandito dall'"American University of Sharja" intitolato: "Architecture and the Sustainability Challenge" (Emirati Arabi Uniti), con un progetto di quartiere per 500 abitanti a Gerusalemme.
(progetto terzo classificato)
- 2001 Concorso di idee indetto dalla fondazione NASTI O.N.L.U.S. dal titolo: *"Riqualificazione delle Piazze di due importanti centri cittadini del Nord-Ovest Barese: piazza Teatro – Trani, piazza Matteotti – Ruvo di Puglia"*.
(progetto secondo classificato)

PUBBLICAZIONI

È autore di diverse monografie, articoli, saggi, voci di enciclopedia.

ATTIVITÀ DIDATTICA SU TEMATICHE ATTINENTI IL PATRIMONIO CULTURALE

- Ha svolto attività didattica come professore a contratto in corsi di laurea presso università italiane e all'estero.
- Ha ricevuto incarichi di insegnamento in dottorati di ricerca accreditati dal MIUR.
- Ha ricevuto incarichi di insegnamento in Master di II Livello.
- Ha ricevuto incarichi come relatore, correlatore e tutor di tesi di laurea.
- Ha ricevuto incarichi di insegnamento in workshop nazionali e internazionali di progettazione architettonica e urbana.

ABILITAZIONE E ISCRIZIONE A ORDINI PROFESSIONALI

- 02.07.01 Consegimento Abilitazione Professionale – Politecnico di Bari, Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Bari
- 05.03.02 Iscrizione presso l’Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Bari, matr. n. 1633
- 03.01.11 Iscrizione presso l’Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Barletta, Andria, Trani, matr. n. 209 sez. A

Luogo e Data

Foggia, 16 dicembre 2025

Giuseppe Francesco Rociola

DICHIARAZIONI SOSTITUTIVE DI CERTIFICAZIONI
(art. 46 del D.P.R. n. 445/2000)

DICHIARAZIONI SOSTITUTIVE DELL'ATTO DI NOTORIETA'
(art. 47 del D.P.R. n. 445/2000)

IL SOTTOSCRITTO

COGNOME Rociola;

NOME Giuseppe Francesco;

NATO A Barletta PROV. Barletta-Andria-Trani IL 18/04/1975

consapevole che chiunque rilascia dichiarazioni mendaci, forma atti falsi o ne fa uso è punito ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia,

DICHIARA CHE

tutto quanto dichiarato nel presente "Curriculum vitae", ivi incluse le qualifiche e i titoli in esso riportati, corrisponde a verità ai sensi degli articoli 46 e 47 del D.P.R. n. 445 / 2000.

Dichiaro inoltre di essere informato/a, ai sensi e per gli effetti di cui al Decreto Legislativo 196/2003 che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale le presenti dichiarazioni vengono rese.

Luogo e Data

Foggia, 16 dicembre 2025

Firma del dichiarante

GIUSEPPE FRANCESCO ROCIOLA

_____ (*)

() Autentica omessa ai sensi del c. 11 dell'art. 2 della L. 191/98*