

BALDASSARRE VIVIANA

<i>Qualifica</i>	Funzionario Architetto
<i>Amministrazione</i>	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Foggia e Barletta-Andria-Trani
<i>Data di nascita</i>	11/06/1993 - Bitonto (BA)
<i>Email</i>	viviana.baldassarre@cultura.gov.it

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Luglio 2023	Abilitazione di Coordinatore per la Sicurezza in fase di Progettazione ed Esecuzione
• Giugno 2021	Iscrizione all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Bari - Sez. A - Settore Architettura (n. 3985)
• 2019 - 2021	Diploma di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio per lo studio ed il Restauro dei Monumenti Università degli Studi di Roma "La Sapienza" Tesi di Specializzazione: "Progetto di restauro e rifunzionalizzazione del Complesso di Santa Lucia in Bitonto (BA)" Relatore: Giovanni Carbonara; Correlatori: Gianni Bulian, Carolina De Camillis, Riccardo Fibbi, Paolo Monesi, Giorgio Pala Votazione: 70/70 e lode
• 2019	Abilitazione all'esercizio della professione di Architetto

- 2012 - 2018 **Laurea Magistrale in Architettura - LM-4 C.U.**
Politecnico di Bari
Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura

Tesi di Laurea in Restauro architettonico: "Sistemi fortificati in Terra d'Otranto. Studi analitici e percorsi interpretativi: il Castello di Otranto (LE)"

Relatrice: Rossella De Cadilhac; Collegio docenti: Aguinardo Fraddosio, Matteo Ieva, Anna Bruna Menghini, Giorgio Rocco, Gabriele Rossi
Votazione: 110/110
- 2007 - 2012 **Diploma di maturità scientifica**
Liceo Scientifico "Galileo Galilei" – Bitonto (BA)
Votazione: 100/100

ESPERIENZA LAVORATIVA

- 25 Settembre 2024 - in corso **MINISTERO DELLA CULTURA**
Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Foggia e Barletta-Andria-Trani
Area dei Funzionari, Famiglia professionale tecnico-specialistica per la tutela e valorizzazione del patrimonio culturale - Ex Funzionario Architetto

Principali mansioni e responsabilità

Attività ordinarie di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale:
 - attività di tutela e regolazione di settore (inclusi controlli e sanzioni per i beni di competenza), conoscenza, documentazione, pianificazione, programmazione, progettazione e valorizzazione del patrimonio architettonico e paesaggistico;
 - esame di progetti di restauro, conservazione, manutenzione e consolidamento presentati da terzi, verificando compatibilità, congruità e corretta esecuzione dei relativi lavori;
 - proposta e avvio di provvedimenti di tutela e di dichiarazione di rilevante interesse culturale;
 - attività ispettiva e di vigilanza sui beni di interesse architettonico e paesaggistico;
 - studio di metodologie e tecnologie di conservazione, manutenzione programmata, consolidamento e restauro;
 - utilizzo di sistemi informativi geografici, rilievi grafici, fotografici, fotogrammetrici e 3D;
 - attività di pianificazione paesaggistica;
 - verifiche di carattere ambientale (VIA e VAS);
 - formulazione del programma triennale dei lavori pubblici e di altre voci di programma;
 - organizzazione di iniziative per la diffusione della cultura della tutela e valorizzazione dei beni culturali e del paesaggio;
 - attività strumentali e complementari inerenti alla posizione di lavoro.
Adempimenti tecnici e supporto ai funzionari Architetti relativamente all'Ufficio Gare e Contratti:
 - predisposizione di ogni atto e documento richiesti dalla normativa vigente in materia di gare e contratti, dalla fase di programmazione fino a quella di esecuzione;
 - redazione e compilazione di cronoprogrammi, quadri economici, schede d'intervento, disciplinari, patti d'integrità o protocolli d'intesa, capitoli speciali, bandi di gara, lettere di invito, avvisi di manifestazione di interesse;
 - gestione degli immobili in possesso della Soprintendenza;
 - manutenzione ordinaria e straordinaria che gli immobili della Soprintendenza necessitano;
 - gestione delle utenze delle sedi della Soprintendenza;
 - verifica della progettazione per importi di lavori fino alla soglia europea, come previsto dal codice dei contratti;
 - attività di RUP, progettazione, direzione dei lavori.

Incarichi professionali in qualità di
funzionario architetto del MIC

- Dicembre 2025 - in corso **ORDONA (FG). AREA ARCHEOLOGICA DEMANIALE DI HERDONIA**
Progettazione e Direzione Lavori
Programmazione triennale dei lavori pubblici 2025-2027. Elenco annuale per i lavori per l'anno 2025
- D.M. 29 aprile 2025, rep. 148
CUP: F19D24002750001 - Finanziamento di € 200.000,00
- Novembre 2025 - in corso **Referente progetto “Cantieri Aperti” - Circolare n. 44 - DG ABAP**
- Novembre 2025 - in corso **Referente per gruppi di lavoro sulla digitalizzazione tridimensionale dei beni culturali mobili e immobili e sul miglioramento energetico dell'edilizia storica**
- Ottobre 2025 - in corso **BARLETTA (BT). PALAZZO DELLA MARRA**
Coordinatore per la sicurezza in fase di progettazione PFTE
Interventi di messa in sicurezza, recupero, risanamento e restauro del complesso monumentale Palazzo della Marra
Candidatura del PR PUGLIA 2021 - 2027 | Priorità IX “Sviluppo territoriale e urbano”, Azioni 9.1 “Strategie urbane” e 9.2 “Interventi di miglioramento della capacità amministrativa” - Procedura negoziale per l'individuazione di Strategie urbane territoriali e dei relativi interventi di rigenerazione urbana (DGR n. 1618/2024)
CUP: H99D25000050005 - Finanziamento di € 2.000.000,00
- Ottobre 2025 - in corso **VIESTE (FG). TORRE DI PORTO GRECO (DETTA TORRE DELL'AGLIO)**
Coordinamento della Sicurezza in fase di progettazione
Restauro e valorizzazione della Torre di Porto Greco (detta Torre dell'Aglione)
Programmazione triennale dei lavori pubblici 2023 - 2025. Elenco annuale dei lavori per l'anno 2023 approvato con D.M. 11 maggio 2023 - rep. 194
CUP: F79D22001700001 - Finanziamento di € 200.000,00
- Ottobre 2025 - in corso **ORDONA (FG). AREA ARCHEOLOGICA DEMANIALE DI HERDONIA**
Coordinamento tecnico-specialistico
Restauro e consolidamento elementi archeologici
Programmazione ai sensi della Legge 27 dicembre 2017, n. 205 - art. 1, comma 1072 - Annualità 2021 -23. Lavori di scavo, restauro e valorizzazione. Cap. 8106/6
CUP: F19D20000450001 - Finanziamento di € 212.100,95
- Maggio 2025 - in corso **CANOSA DI PUGLIA (BT). BATTISTERO DI SAN GIOVANNI**
Progettazione e Direzione Lavori
Restauro e adeguamento volti a garantire l'accessibilità e la fruibilità
Programmazione ai sensi dell'art. 1, commi 9 e 10 della Legge 23/12/2014, n. 190 per il triennio 2025-2027. D.M. n. 37 del 31.01.2025
CUP: F29D24001430001 - Finanziamento di € 1.200.000,00
- Maggio 2025 - in corso **FOGGIA. TOMBA DELLA MEDUSA**
Direzione dell'esecuzione del contratto
Conservazione del patrimonio - Prosecuzione delle attività e proposte di valorizzazione
D.M. n. 462 del 20.12.2024 di Rimodulazione della Programmazione 2017-2022 finanziata con le risorse di cui all'art. 1, comma 140 della Legge 11 Dicembre 2016, n. 232 - D.M. rep. 106 del 19.02.2018 annualità 2020 - Regione Puglia
CUP: F74H24002570001 - Finanziamento di € 100.000,00

• Dicembre 2024 - Marzo 2025

FOGGIA. PALAZZO FILIASI

Attività di verifica della progettazione PFTE

Museo nazionale archeologico di Foggia

Piano Strategico “Grandi Progetti Beni Culturali” - D.M. del 01/08/2022, rep. n. 309

CUP: F79D22000730001 - Finanziamento di € 5.000.000,00

ATTIVITÀ SVOLTA DA LIBERO PROFESSIONISTA NEL CAMPO DEL PATRIMONIO CULTURALE

• Luglio - Settembre 2024

BARI (BA). CHIESA DI SAN FERDINANDO

Supporto alla Progettazione Esecutiva e Coordinamento della Sicurezza in fase di Progettazione

Restauro conservativo delle superfici interne e manutenzione straordinaria delle coperture

Committenza: MIC - Soprintendenza ABAP per la Città Metropolitana di Bari

Programma Ordinario Lavori Pubblici 2024 - D.M. del 07.03.2024, rep. n. 93

CUP: F99D24000000001 - CIG B238214050. Finanziamento di € 190.000,00

• Maggio - Settembre 2024

FOGGIA (FG). PARCO ARCHEOLOGICO DI PASSO DI CORVO

Supporto alla Progettazione e Coordinamento della Sicurezza in fase di progettazione

Ristrutturazione edilizia finalizzata al ripristino dell'impermeabilizzazione del centro visite

Committenza: MIC - Soprintendenza ABAP per le province di BAT e Foggia

Programmazione finanziaria ai sensi dell'art. 1, cc. 9 e 1 della Legge 23 Dicembre 2014 n.

190 (Legge di Stabilità 2015) - Annualità 2022-2024

CUP: F75F22000490001 - Finanziamento di € 163.860,0

• Maggio - Settembre 2024

FOGGIA (FG). PARCO ARCHEOLOGICO DI PASSO DI CORVO

Supporto alla Progettazione e Coordinamento della Sicurezza in fase di progettazione

Intervento di valorizzazione, restauro, riorganizzazione del Parco Archeologico di Passo di Corvo e manutenzione straordinaria del centro visite

Committenza: MIC - Soprintendenza ABAP per le province di BAT e Foggia

Finanziamento di € 199.766,00 a valere sul cap. 7433/2, stanziato con D.M. n. 93 del 7 marzo 2024 di adozione della Programmazione triennale dei lavori pubblici per il periodo 2024-2026

• Novembre 2023 - Settembre 2024

BITONTO (BA). CHIESA DI SAN FRANCESCO DA PAOLA

Responsabile Unico del Progetto

Intervento di consolidamento, miglioramento sismico, restauro e risanamento conservativo, valorizzazione e riqualificazione funzionale della zona presbiterale della Chiesa di San Francesco da Paola sita in Bitonto (BA) in piazza A. Moro”

Committenza: Parrocchia di Santa Caterina V. e M. - Bitonto (BA)

Finanziamento di € 150.000,00. Cofinanziamento di € 40.000,00

Attuazione della D.G.R. n. 1072 del 31.07.2023 – art. 36 L.R. 30 dicembre 2013 n. 45,
“Interventi di manutenzione straordinaria e di restauro conservativo ...” - Anno 2023

- Settembre 2023 - Settembre 2024 **BITONTO (BA). PARROCCHIA SANTI MEDICI COSMA E DAMIANO**
Progettazione e Coordinamento della Sicurezza in fase di Progettazione
con Ing. Vito Toscano
Intervento di abbattimento delle barriere architettoniche della Chiesa e della casa canonica parrocchiale dei Santi Medici Cosma e Damiano in Bitonto (BA)

Committenza: Parrocchia Santi Medici Cosma e Damiano - Bitonto (BA)
Finanziamento CEI di € 70.000,00. Cofinanziamento di € 50.000,00
- Settembre - Dicembre 2023 **MARIOTTO (BA). VILLA JANNUZZI**
Progettazione e Direzione Lavori
Intervento di messa in sicurezza e progetto di restauro di Villa Jannuzzi in Mariotto (BA)

Committenza: Arcidiocesi di Bari-Bitonto
- Dicembre 2022 - Settembre 2024 **BARI. CHIESA RURALE DELL'ANNUNZIATA**
Progettazione e Direzione Lavori
con Ing. Vito Toscano
Restauro della chiesa rurale dell'Annunziata, sita sulla S.P. 156 Bitonto-Palese Aeroporto

Committenza: Arcidiocesi di Bari-Bitonto
Finanziamento di € 150.000,00 nell'ambito dei Fondi PNRR M1C3 - Intervento 2.2
“Protezione e valorizzazione dell'architettura e del paesaggio rurale”
- Settembre 2022 - Giugno 2023 **BITONTO (BA). ISTITUTO “MARIA CRISTINA DI SAVOIA”**
Direzione lavori
Lavori di manutenzione straordinaria ed adeguamento funzionale di alcuni locali al piano primo dell'Istituto “Maria Cristina di Savoia” in Bitonto (BA) per la realizzazione del C.A.T.A. (Centro per le Autonomie e le Tecnologie di Ausilio per la disabilità)

Committenza: ZIP.h Cooperativa sociale ONLUS - Bitonto (BA)
- Settembre 2022 **BARI. CHIESA DI SAN FERDINANDO**
Progettazione architettonica
con Ing. Michele Cappiello e Ing. Arch. Annamaria Buonavoglia
Progetto di restauro conservativo delle superfici interne dell'aula liturgica e manutenzione straordinaria delle coperture della chiesa di San Ferdinando in Bari

Committenza: Parrocchia di San Ferdinando - Bari
Attuazione della D.G.R. n. 1049 del 26/05/2015 – art. 36 L.R. 30 dicembre 2013 n. 45,
“Interventi di manutenzione straordinaria e di restauro conservativo ...” – Anno 2022
Finanziamento regionale di € 43.170,00

• Settembre 2022	BITONTO (BA). CHIESA DI SANT' EGIDIO ABATE Progettazione <u>Progetto di manutenzione straordinaria delle coperture della chiesa di Sant'Egidio Abate in Bitonto</u> Committenza: Parrocchia di Sant'Egidio Abate - Bitonto (BA)
• Luglio 2022 - Dicembre 2023	ANDRIA (BT). CASTEL DEL MONTE Ispettore di cantiere <u>Progetto di accessibilità architettonica e culturale di Castel del Monte</u> Committenza: MIC - Direzione Regionale Musei Puglia Finanziamento di € 400.000,00 a valere sul cap. 7435/1, stanziato con D.M. n. 588 del 19 dicembre 2019 di adozione della Programmazione triennale ordinaria 2019
• Maggio 2022 - Maggio 2024	BITONTO (BA). CHIESA DI SANTA MARIA DELLE MARTERI DETTA DI SAN MICHELE ARCANGELO Responsabile Unico del Progetto <u>Lavori di consolidamento dei pilastri di sostegno della cantoria, sostituzione degli infissi e restauro di confessionale e porta della Chiesa di San Michele Arcangelo</u> Committenza: Confraternita di San Michele Arcangelo - Bitonto (BA) Attuazione della D.G.R. n. 1049 del 26/05/2015 – art. 36 L.R. 30 dicembre 2013 n. 45, “Interventi di manutenzione straordinaria e di restauro conservativo ...” – Anno 2021 Finanziamento regionale di € 50.000,00. Cofinanziamento Confraternita di € 10.000,00
• Febbraio 2022 - Ottobre 2023	BITONTO (BA). CHIESA DEL CROCIFISSO Responsabile Unico del Progetto <u>Restauro degli affreschi del Carlo Rosa nella Chiesa del Crocifisso in Bitonto</u> Committenza: Parrocchia di San Silvestro Papa - Bitonto (BA) Attuazione della D.G.R. n. 1049 del 26/05/2015 – art. 36 L.R. 30 dicembre 2013 n. 45, “Interventi di manutenzione straordinaria e di restauro conservativo ...” – Anno 2021 Finanziamento regionale di € 70.000,00
• Ottobre 2021	BITONTO (BA). ISTITUTO “MARIA CRISTINA DI SAVOIA” Assistenza alla Progettazione e alla Direzione Lavori Adeguamento funzionale di parte dei locali del piano terra dell'Istituto “Maria Cristina di Savoia” in Bitonto (BA). Lavorazioni aggiuntive al parere 0011876 del 25/09/2019 Committenza: EUGHENIA - Società cooperativa sociale ONLUS - Bitonto (BA)
• Agosto 2021	BITONTO (BA). PIAZZA CAVOUR N. 1 Progettazione architettonica con Ing. E. Pagone <u>Restauro e consolidamento strutturale dell'immobile sito in Piazza Cavour n. 1 in Bitonto (BA)</u> Committenza: Condominio Piazza Cavour n. 1 - Bitonto (BA)

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Giugno - Luglio 2021 | <p>ANDRIA (BT). CASTEL DEL MONTE
 Assistenza tecnica alle operazioni di monitoraggio, documentazione fotografica, rilievo e mappatura dell'intervento
 <u>Intervento di somma urgenza e messa in sicurezza del paramento esterno di Castel del Monte in Andria (BT)</u></p> <p>Committenza: Impresa Abbatantuono Arcangelo Costruzioni e Restauri S.R.L. incaricata da MIC - Direzione Regionale Musei Puglia
 Importo complessivo dell'opera: € 33.159,07</p> |
|--|--|

PUBBLICAZIONI

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • 2021 | <p>V. BALDASSARRE, <i>Idee progettuali per un Museo della Civiltà dell'Olio: percorsi sensoriali, multimedialità, luce</i> in C.S. FIORIELLO, <i>Luce e olio tra antico e moderno</i>, EDIPULIA, Bari 2021</p> |
|--|--|

CORSI DI FORMAZIONE ED ESPERIENZE FORMATIVE SUPPLEMENTARI

CORSI DI FORMAZIONE MIC

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • 23-24 Ottobre 2025 | <p>Giornate di formazione sulla metodologia BIM per la digitalizzazione tridimensionale dei beni culturali mobili e immobili e per il miglioramento energetico dell'edilizia storica, realizzato dalla Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali in collaborazione con i Servizi II e III della DG-ABAP, presso Biblioteca delle Arti al Complesso Monumentale di San Michele a Ripa Grande a Roma</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Novembre - Dicembre 2024 | <p>Corso Base UNIT 1 - Linea A - FAD 2024 di aggiornamento sul Codice dei Contratti pubblici - D. Lgs. n. 36/2023: "Gli affidamenti sottosoglia. Strumenti, normativa, approfondimenti" nell'ambito del Piano Nazionale di Formazione per l'aggiornamento professionale del RUP, promosso da SNA</p> |

ALTRE ESPERIENZE FORMATIVE

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Settembre 2019 | <p>Università degli Studi di Roma "La Sapienza"
 Acquisizione dei 24 CFU per l'insegnamento (FIT)</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Giugno 2019 | <p>Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio - Università degli Studi di Roma "La Sapienza"
 Cantiere didattico presso Domus Tiberiana nel Parco Archeologico del Colosseo</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Maggio 2019 | <p>Università degli Studi di Roma "La Sapienza"
 Workshop didattico di progettazione sulla ricostruzione post-sismica in Centro Italia
 Proff. R. d'Aquino, S. Salvo, G. Colucci, G. Tarasco</p> |

• Febbraio 2019	Premio Internazionale “Domus Restauro e Conservazione Fassa Bortolo” Bando 2018 “Sezione Tesi” del Premio Internazionale di restauro architettonico “Domus Restauro e Conservazione Fassa Bortolo” con il progetto “Sistemi fortificati in Terra d'Otranto. Studi analitici e percorsi interpretativi: il Castello di Otranto”
• Gennaio 2019	Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio - Università degli Studi di Roma “La Sapienza”, in collaborazione con Universidad de Oviedo e Università di Chieti e Pescara “G. D’Annunzio” Seminario internazionale “L’eredità della Ricostruzione: interventi nel patrimonio architettonico 1960 – 1975. Confronti e riflessioni tra Spagna e Italia”
• Ottobre - Dicembre 2018	Scuola Ingegneria & Architettura s.r.l. Corso “Autodesk Revit Architecture” - Sezione di Grafica Tecnica (GT-2) - BIM
• Agosto 2018	UNICAM - Università degli Studi di Camerino XXVIII Seminario internazionale e Premio di Architettura e Cultura urbana
• Settembre - Novembre 2017	Castello di Otranto Tirocinio curriculare/stage Principali abilità professionali oggetto dello studio: rilievo metrico e architettonico del Castello e del sistema difensivo di Otranto; ricerca bibliografica e archivistica
• Aprile 2016	Missione archeologica a Kos Tirocinio curriculare/stage Principali abilità professionali acquisite: studio dell’area archeologica orientale della città di Kos; esecuzione dei rilievi planimetrici finalizzati ad un progetto di sistemazione d’area della zona in oggetto, su richiesta dell’Eforia

PREMI E RICONOSCIMENTI

• Agosto 2018	UNICAM - Università degli Studi di Camerino Menzione speciale al XXVIII Seminario Internazionale e Premio di Architettura e Cultura Urbana per il progetto “Sistemi fortificati in Terra d'Otranto. Studi analitici e percorsi interpretativi: il Castello di Otranto”
• Settembre 2020	Istituto Italiano dei Castelli – Onlus – Castel Sant’ Angelo – Roma Segnalazione di merito alla XXIII edizione del Premio sull’architettura fortificata per il progetto “Otranto: il castello ed il sistema fortificato”

CONOSCENZA DELLE LINGUE

MADRELINGUA	ITALIANO
Capacità di lettura	INGLESE (Certificazione Trinity – GESE Intermediate B2.3) buona
Capacità di scrittura	buona
Capacità di espressione orale	buona

Capacità di lettura	FRANCESE (Certificazione DELF A1) buona
Capacità di scrittura	buona
Capacità di espressione orale	buona
Capacità di lettura	TEDESCO elementare
Capacità di scrittura	elementare
Capacità di espressione orale	elementare
CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI	- Buona capacità di lavorare in gruppo, acquisita in ambito universitario, nelle esperienze di tirocinio/stage e nei seminari - Buone capacità comunicative e di socializzazione, messe a frutto nelle attività di animazione nell'ambito del volontariato - Flessibilità e buona capacità di adattamento, anche in ambienti eterogenei per composizione
CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	- Buona capacità di organizzare e gestire il tempo - Buona esperienza nella gestione di progetti e gruppi di lavoro - Buona capacità di organizzare e suddividere il lavoro
PATENTI	Patente di tipo B

CONOSCENZE INFORMATICHE

	Windows Google Chrome, Explorer Office (Word, Power Point, Excel)
PROGRAMMI DI DISEGNO E MODELLAZIONE DIGITALE	AutoCAD 2D AutoCAD 3D Rhinoceros Grasshopper Autodesk Revit Architecture
PROGRAMMI DI RENDERING	Artlantis Studio VRay per Rhinoceros
PROGRAMMI DI GRAFICA E POST-PRODUZIONE	Adobe Photoshop Adobe InDesign
PROGRAMMI DI RILIEVO E FOTORADDRIZZAMENTO	Perspective Rectifier Agisoft Photoscan
PROGRAMMI SIT	ArcGIS
PROGRAMMI DI CALCOLO E PROGETTAZIONE DI INGEGNERIA	Straus7

PROGRAMMI PER REDAZIONE COMPUTI METRICI E PIANI DI MANUTENZIONE	PriMus ManTus
---	------------------

La sottoscritta Baldassarre Viviana, ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR n. 445/2000 e consapevole delle sanzioni penali previste dagli artt. 75 e 76 del DPR 445/2000 e s.m. e ii. per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, dichiara sotto la propria responsabilità che le informazioni riportate nel presente curriculum vitae corrispondono a verità. Autorizza inoltre al trattamento dei dati personali, ai sensi del D. Lgs. 196/2003 e del GDPR 679/2016.

Bitonto, 22 Dicembre 2025