



## Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE  
DI BARLETTA, ANDRIA, TRANI E FOGGIA

**Avviso di selezione per il conferimento di incarichi di collaborazione per l'anno 2024, ai sensi dell'art. 7, comma 6, del D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, e ss. mm. e ii. da svolgersi presso la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Barletta-Andria-Trani e Foggia**

### LA SOPRINTENDENTE

**VISTO** il Decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, e successive modificazioni, recante *“Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”*, come modificato dal DPCM 24 giugno n. 123;

**VISTO** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante *“Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”* e in particolare l’articolo 7, co. 6, 6-bis e 6-ter

ai sensi del quale, per specifiche esigenze cui non possono far fronte con personale in servizio, le amministrazioni pubbliche possono conferire esclusivamente incarichi individuali, con contratti di lavoro autonomo, ad esperti di particolare e comprovata specializzazione anche universitaria;

**VISTO** il Decreto Ministeriale n. 21 del 28 gennaio 2020, avente ad oggetto *“Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero”*;

**VISTO** il Decreto legge 1 marzo 2021, n. 22, convertito, con modificazioni, dalla legge 22 aprile 2021, n. 55, recante *“Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri”*;

**VISTA** l’impossibilità di far fronte alle esigenze straordinarie connesse agli adempimenti delle misure del PNRR a causa della carenza di personale tecnico assegnato alla Soprintendenza, Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Barletta-Andria-Trani e Foggia (di seguito SABAP BAT-FG), e la necessità di rispettare le rigorose scadenze che il PNRR prevede;

**VISTA** la necessità di avvalersi di figure qualificate di particolare e comprovata esperienza per rispondere ai bisogni dell’amministrazione;

**VISTO** il D.L. 24 aprile 2017, n. 50, convertito, con modificazioni, in Legge 21 giugno 2017, n.96, recante *“Disposizioni urgenti in materia finanziaria, iniziative a favore degli enti territoriali, ulteriori interventi per le zone colpite da eventi sismici e misure per lo sviluppo”*, in particolare l’art.22 comma 6;

**VISTO** il Decreto-Legge 14 agosto 2020, n. 104 recante *“Misure urgenti per il sostegno e il rilancio dell’economia”*, convertito, con modificazione, dalla legge 13 ottobre 2020, n. 126 e, in particolare, l’art. 24, comma 1;





## Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE  
DI BARLETTA, ANDRIA, TRANI E FOGGIA

**VISTA** la Legge 30 dicembre 2023, n. 213, recante “*Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2024 e bilancio pluriennale per il triennio 2024-2026*”, pubblicata nella Gazzetta Ufficiale – Serie generale – n. 303 del 30 dicembre 2023, Supplemento ordinario n. 40;

**VISTO** il decreto-legge n. 36 del 2022, convertito con modificazioni dalla legge n. 79 del 29 giugno 2022, recante “*Ulteriori misure urgenti per l'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR)*”;

**VISTO** il Decreto ministeriale 15 gennaio 2024 (Repertorio numero 10) concernente l'assegnazione delle risorse economico-finanziarie ai titolari dei Centri di responsabilità amministrativa, ai sensi dell'articolo 4, comma 1, lettera c), e dell'articolo 14, comma 1, lettera b), del decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165, per l'anno finanziario 2024, annotato dall'Ufficio Centrale del Bilancio sul registro ufficiale di protocollo con il n. 655;

**VISTO** l'art. 7 comma 6-bis del decreto legge 30 dicembre 2023, n. 215, recante “*Disposizioni urgenti in materia di termini normativi*” convertito con modificazioni dalla legge 23 febbraio 2024, n. 18, che stabilisce che “*A decorrere dal 1° aprile 2024, gli incarichi di collaborazione per assicurare lo svolgimento delle funzioni di tutela e di valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio degli uffici periferici, di cui all'articolo 24, comma 1, del decreto-legge 14 agosto 2020, n. 104, convertito, con modificazioni, dalla legge 13 ottobre 2020, n. 126, possono essere conferiti previa selezione comparativa dei candidati e per la durata massima di sei mesi e comunque non eccedente il termine del 31 dicembre 2024*”;

**VISTA** la Circolare DG ABAP Rep. n. 11 del 28/03/2024 avente ad oggetto “*Incarichi di collaborazione A.F. 2024 ai sensi dell'art. 7, comma 6-bis, del D.L. 30 dicembre 2023 n. 215*” in cui si comunica:

- l'avvenuto stanziamento delle risorse finanziarie per l'anno 2024, pari ad euro 4.625.000,00, assegnate alla Direzione Generale ABAP da imputare su l cap. 4562 pg. 1 CDR 21, dirette a consentire il conferimento di nuovi incarichi di collaborazione ai sensi dell'art.24, co. 1, promo periodo, del D.lgs. 14 agosto 2020, n. 104, convertito con modificazioni dalla L. 13 ottobre 2020, n. 126;
- che la durata della prestazione lavorativa per un tempo massimo di 180 giorni (ovvero sei mesi di attività professionale) da ricondursi ad un intervallo temporale previsto dal 01/04/2024 al 31/12/2024;
- che l'onorario attribuito ai collaboratori professionisti sarà il medesimo adottato per l'anno finanziario 2023, ovvero ricompreso nell'importo semestrale massimo di ed euro 16.000,00 per le figure di “architetti, ingegneri, archeologi e storici dell'arte”; ed euro 12.500,00 per la figura tecnica dei geometri;

**VISTO** il Decreto di assegnazione dei fondi della DG-ABAP, Rep. 362 del 29/03/2024, che autorizza la presente Soprintendenza alla stipula complessiva di n. 8 incarichi professionali ai sensi dell'art. 7, comma 6-bis, del D.L. 30 dicembre 2023 n. 215, modificato dalla legge di conversione 23 febbraio 2024, n. 18, di cui n. 1 con la qualifica di "assistente di cantiere





## Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE  
DI BARLETTA, ANDRIA, TRANI E FOGGIA

(geometra)" e n. 7 afferenti ad "altre figure professionali", con scadenza 31/12/2024, al fine di assicurare lo svolgimento, nel proprio territorio di competenza, delle funzioni di tutela e di valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio;

**VISTE** le "Linee Guida riguardo l'avviso di selezione per incarichi di collaborazione per assicurare lo svolgimento delle funzioni di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale del paesaggio degli uffici periferici ai sensi dell'art. 7, co. 6 del D.L. 215/2023", trasmesse dalla DG ABAP, giusta nota prot. 14572 del 24/04/2024 (acquisita al prot. SABAP BAT -FG n. 4672 del 26/04/2024);

**VISTA** la "Procedura di interpello finalizzata all'individuazione di figure professionali per l'attività di supporto delle funzioni di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale" diffusa all'interno dell'Amministrazione tramite avviso n. 2 del 19/04/2024, pubblicato anche sul Sito web della SABAP BAT, andata deserta;

**CONSTATA** la necessità di avvalersi della collaborazione di n. 3 architetti, n. 1 restauratore, n. 2 archeologi per il profilo A), n. 1 archeologo per il profilo B), n. 1 assistente di cantiere, per un totale di n. 8 incarichi, ai sensi dell'art. 7, co. 6 bis, del D.L. 30 dicembre 2023 n. 215, dotati di idonei requisiti individuati come di seguito;

**ACCERTATA** la copertura finanziaria per il conferimento di incarichi di collaborazione, ai sensi dell'art.7, comma 6 del D.lgs. 165/2001;

**VISTA** la determina Rep. n. 28 del 14/05/2024, con la quale si autorizza la pubblicazione del presente avviso di selezione;

### DECRETA

#### Art.1 - Oggetto

Ai sensi di quanto previsto dall'art. 7, comma 6, del D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e ss.mm.ii è indetta una procedura per il conferimento di incarichi di collaborazione per le seguenti figure professionali:

- N. 3 unità per il profilo Architetto;
- N. 2 unità per il profilo Archeologo A);
- N. 1 unità per il profilo Archeologo B);
- N. 1 unità per il profilo Restauratore;
- N. 1 unità per il profilo di Assistente di cantiere.

#### Art. 2 - Descrizione dell'attività di collaborazione richiesta

Le attività oggetto del rapporto di collaborazione esterna sono indicate di seguito a titolo esplicativo ma non esaustivo, suddivise per profilo professionale:

**Architetto:** supporto scientifico ai funzionari architetti della SABAP BAT-FG nell'attività di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio, tramite l'uso di strumenti GIS





## Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE  
DI BARLETTA, ANDRIA, TRANI E FOGGIA

(preferibilmente software QGIS, ArcGIS) per l'analisi di progetti in aree sottoposte a tutela; collaborazione alle istruttorie di competenza della SABAP BAT-FG inerenti ai procedimenti del PNRR, con particolare riguardo agli interventi per la realizzazione di impianti da fonti rinnovabili (FER);

**Archeologo A):** supporto scientifico ai funzionari archeologi nella redazione di verifiche e dichiarazioni di interesse culturale; collaborazione alle istruttorie di competenza della Soprintendenza nei procedimenti culturali e paesaggistici interessati dai procedimenti del PNRR, con particolare riguardo agli interventi per la realizzazione di impianti da fonti rinnovabili (FER), tramite l'uso di strumenti GIS (preferibilmente conoscenza dei software QGIS, ArcGIS); esecuzione di ricerche archeologiche; analisi di interventi archeologici preventivi alla realizzazione dei lavori pubblici; esecuzione di valutazioni, autenticazioni di beni archeologici, elaborazione di stime di valore di beni archeologici, anche in ambito giudiziario;

- **Archeologo B):** supporto scientifico all'istruttoria afferente la tutela archeologica, attività di comunicazione e valorizzazione dei beni culturali; operazioni di rilievo e restituzione grafica dei reperti archeologici; ideazione e ridisegno dei reperti; progettazione e realizzazione di contenuti, attività di illustrazione digitale per applicazioni multimediali concernenti la tutela del patrimonio culturale, attività di disegno ricostruttivo tramite tavole di lavoro per illustrazione; collaborazione per la realizzazione di mostre e allestimenti mediante l'utilizzo di metodologie espositive per la valorizzazione dei beni culturali, e tecniche anche innovative di musealizzazione dei reperti archeologici.

**Restauratore:** definizione dello stato di conservazione, valutazione e attuazione delle azioni dirette e indirette atte a limitare i processi di degrado dei materiali costituenti i beni e ad assicurarne la conservazione, salvaguardandone il valore culturale, con particolare riguardo ai materiali lapidei, musivi e derivati; superfici decorate dell'architettura, materiali e manufatti ceramici e vitrei, materiali e manufatti in metallo e leghe; svolgimento di attività di documentazione, ricerca, sperimentazione, divulgazione nel campo della conservazione dei Beni Culturali; esecuzione di perizie; elaborazione di stime di valore di beni mobili; consulenza nell'attività di allestimento di mostre o collezioni museali (stesura di schede conservative e *condition report* beni storico artistici);

**Assistente di cantiere:** attività di supporto nel campo della tutela storico artistica, architettonica e archeologica, anche con predisposizione di relative relazioni, rilievi in campo; ricerche catastali, progettazione e stesura di elaborati grafici, computi metrici, analisi prezzi, anche tramite l'uso di strumenti GIS (preferibilmente conoscenza dei software QGIS, ArcGIS); analisi di documentazione visurale e ispezioni catastali ricavate d'ufficio ai fini della determinazione degli intestatari e degli elenchi proprietari dei beni di interesse o di indagine; realizzazione di planimetrie quotate a partire da fogli di mappa catastale e da elaborati/ortofoto originali di supporto alle dichiarazioni di interesse culturale.

L'attività di collaborazione e supporto sarà svolta personalmente dal collaboratore presso le sedi della SABAP BAT-FG, in modo flessibile e autonomo, oltre che presso i territori di competenza ove sia necessario recarsi con frequenti spostamenti per le attività di sopralluogo. Nel contratto saranno specificati tutti gli aspetti riguardanti la natura e il contenuto degli incarichi stessi, compresi i vincoli di legge. Tale rapporto di collaborazione non può in alcun modo configurare





## Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE  
DI BARLETTA, ANDRIA, TRANI E FOGGIA

un rapporto di lavoro subordinato né avere alcun effetto ai fini dell'assunzione nei ruoli del personale dell'Istituto.

Lo svolgimento della prestazione da parte del collaboratore dovrà essere coordinata con l'Amministrazione e programmata rispetto alle esigenze della medesima.

### **Art. 3 - Requisiti di partecipazione**

Alla procedura sono ammessi a partecipare coloro che, alla scadenza del termine utile per la presentazione della domanda, sono in possesso dei seguenti requisiti:

#### **Requisiti generali:**

- cittadinanza italiana. Possono, altresì, partecipare i cittadini degli Stati membri dell'Unione europea e i loro familiari non aventi la cittadinanza di uno Stato membro che siano titolari del diritto di soggiorno o del diritto di soggiorno permanente; qualora non cittadini italiani, essere in possesso di un adeguato livello di conoscenza della lingua italiana (minimo livello C1, "Livello avanzato", del *Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue* – QCER);
- godimento dei diritti civili e politici;
- non aver riportato condanne penali o interdizione o altre misure, che escludano dall'accesso agli impieghi presso Pubbliche Amministrazioni, secondo la normativa vigente;
- di non essere sottoposto a procedimenti penali;
- non essere stato destituito, dispensato o dichiarato decaduto dall'impiego presso la Pubblica Amministrazione;
- non trovarsi in alcune delle situazioni di incompatibilità a rivestire l'incarico previste dalla normativa vigente.

#### **Requisiti specifici**

I requisiti specifici per le figure professionali richieste sono:

##### **Architetto**

Diploma di laurea vecchio ordinamento o laurea magistrale in architettura o equipollenti; iscrizione all'albo degli architetti pianificatori, paesaggistici e conservatori.

##### **Archeologo A) e B)**

Diploma di laurea vecchio ordinamento in lettere con indirizzo archeologico o in beni culturali o in conservazione di beni culturali con indirizzo archeologico o laurea magistrale in discipline archeologiche.

##### **Restauratore**

Qualifica di restauratore di beni culturali ai sensi dell'art. 182, co.1, 1 bis, 1 ter, 1 quater, 1 quinquies, e 2 del D.lgs. 42/2004; abilitazione ex art. 182 e 29 del D.lgs. 42/2004 con qualifica relativa a uno o più dei seguenti settori di competenza: materiali lapidei, musivi e derivati; superfici decorate dell'architettura, materiali e manufatti ceramici e vitrei, materiali e manufatti in metallo e leghe.





## Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE  
DI BARLETTA, ANDRIA, TRANI E FOGGIA

### **Assistente tecnico di cantiere**

Diploma di scuola secondaria, abilitazione e iscrizione all'albo collegio geometri o diploma di laurea vecchio ordinamento o laurea magistrale in architettura, ingegneria, con iscrizione all'albo dell'ordine professionale di riferimento o laurea abilitante all'esercizio della professione (geometra laureato) oppure titolo equipollente.

Per tutte le figure professionali suindicate, in sede di valutazione della candidatura, sarà considerato criterio preferenziale la disponibilità ad operare, fino a un massimo di quattro giorni a settimana e secondo le esigenze della Soprintendenza, presso le sedi istituzionali dell'Istituto e nei territori di competenza, raggiungibili anche con frequenti spostamenti, da dichiarare nella lettera motivazionale.

### **Art. 4 - Modalità e termini di presentazione delle domande di partecipazione**

La domanda di partecipazione dovrà essere compilata tramite portale di reclutamento INPA del Dipartimento della Funzione Pubblica compilando apposito format reso disponibile su detto portale nel quale sono pubblicati bandi delle procedure di reclutamento e di mobilità del personale pubblico secondo lo schema predisposto dal Dipartimento della funzione pubblica. Il portale garantisce l'acquisizione della documentazione relativa a tali procedure da parte delle amministrazioni pubbliche in formato aperto e organizza la pubblicazione in modo accessibile e ricercabile secondo parametri utili ai cittadini che intendono partecipare a tali procedure.

È consentita la presentazione di una sola domanda per ciascun avviso di selezione; in caso di invio di più istanze da parte dello stesso soggetto, verrà presa in considerazione l'ultima in ordine cronologico di presentazione.

La trasmissione della domanda dovrà essere effettuata esclusivamente per via telematica attraverso la "Piattaforma unica di reclutamento" (<https://www.inpa.gov.it/>) a partire dal giorno successivo alla pubblicazione del presente avviso, entro e non oltre le ore 23.59 del 27/05/2024.

L'Amministrazione, inoltre, non risponde di eventuali ritardi e/o disguidi, erronee comunicazioni, indipendentemente dalla causa o comunque imputabili al candidato o a fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore, in ordine alle domande e/o documenti pervenuti oltre il predetto termine.

Non saranno ammesse domande pervenute con altre modalità.

Nella domanda di partecipazione il candidato dovrà dichiarare sotto la propria responsabilità e a pena di esclusione, ai sensi del D.P.R. n. 445/2000 la propria anagrafica, i requisiti di ammissione, titoli ed altre esperienze, compilando gli appositi campi presenti nel form del portale di reclutamento INPA.

Per l'inserimento della lettera motivazionale (massimo 5000 caratteri) il candidato dovrà compilare il campo "*Parlaci di te*" nella sezione "*Ulteriori dichiarazioni*" sul form anzidetto.

Non saranno ammessi alla procedura comparativa gli aspiranti le cui domande dovessero pervenire, per qualsiasi motivo, dopo la scadenza indicata.

L'Amministrazione non assume alcuna responsabilità per il caso di dispersione di comunicazioni dipendente da comunicazione errata dell'indirizzo PEC da parte del candidato o da mancata oppure tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo PEC da parte del medesimo, né per





## *Ministero della cultura*

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE  
DI BARLETTA, ANDRIA, TRANI E FOGGIA

eventuali disguidi non imputabili a colpa dell'Amministrazione o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito e a forza maggiore.

### **Art. 5 - Esclusione dalla procedura**

Non saranno prese in considerazione e comporteranno, pertanto, l'esclusione dalla procedura, senza alcun onere di comunicazione da parte dell'Ufficio:

- a) Le domande dei candidati privi dei requisiti di cui all'articolo 3;
- b) Le domande inviate oltre il termine stabilito all'articolo 4;
- c) Le domande prive della documentazione richiesta all'articolo 4;
- d) Le domande presentate in modalità diversa da quella prevista e richiesta nel presente avviso.

Ai sensi dell'articolo 5, comma 9, del decreto-legge 6 luglio 2012, n. 95, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 agosto 2012 n. 135, non possono partecipare alla presente selezione i soggetti già lavoratori privati o pubblici collocati in quiescenza.

### **Art. 6 - Procedura valutativa**

La SABAP BAT-FG, scaduti i termini per la presentazione della domanda, provvede a verificare che le domande siano pervenute entro i termini e con le modalità stabilite all' art. 4 del presente avviso.

L'intera procedura valutativa sarà espletata da una apposita Commissione esaminatrice nominata con successivo provvedimento dalla Soprintendente della SABAP BAT-FG, composta da tre membri, un Presidente e due componenti, coadiuvati da un segretario, che possono svolgere i propri lavori anche con modalità telematiche o informatiche per mezzo di tecnologie che permettano la partecipazione e comunicazione a distanza.

La procedura selettiva si articola nelle seguenti fasi:

- 1) Verifica dell'ammissibilità della domanda, valutazione delle esperienze professionali e delle conoscenze dichiarate dai candidati la cui istanza risulta ammissibile.
- 2) Colloquio tecnico-motivazionale sulle tematiche di cui agli artt. 2 e 3 del presente avviso, con eventuale espletamento di una prova pratica, volta ad accertare la conoscenza dei principali applicativi informatici in uso alla SABAP BAT-FG.

Nel colloquio verranno valutate altresì capacità, attitudini e motivazioni individuali rispetto all'incarico oggetto del presente avviso, anche con riferimento a quanto dichiarato nella lettera motivazionale.

Il colloquio si svolgerà presso una delle sedi della SABAP BAT-FG.

Entro i 30 giorni successivi alla scadenza del termine per la partecipazione al presente avviso saranno pubblicati sul sito istituzionale al link: <https://sabapfoggia.cultura.gov.it/category/avvisi/>: i componenti della commissione esaminatrice, la graduatoria dei candidati idonei e non idonei alla procedura valutativa, le date, il luogo e l'ora del colloquio di valutazione degli idonei.

I candidati dovranno presentarsi a colloquio con un documento di riconoscimento in corso di validità.

A conclusione della procedura, la Commissione predisporrà distinte graduatorie per le diverse figure professionali, dandone pubblicità sul sito istituzionale SABAP-FG.





## Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE  
DI BARLETTA, ANDRIA, TRANI E FOGGIA

La partecipazione alla presente procedura non fa sorgere in capo agli interessati alcuna pretesa ai fini dell'affidamento dell'incarico di collaborazione. In particolare, l'avviso potrà essere annullato o revocato senza che ciò dia titolo a risarcimenti o richieste di rimborso spese di alcun tipo.

In caso di rinuncia da parte di uno dei candidati risultati vincitori si potrà procedere allo scorrimento dell'elenco di merito individuando il candidato collocato nella posizione successiva secondo l'ordine di merito della graduatoria.

Nella graduatoria finale, qualora più candidati risultino in posizione di *ex aequo*, verrà data priorità al candidato più giovane di età.

La Soprintendente, verificata la legittimità della procedura, adotta il provvedimento di approvazione degli atti di selezione e della graduatoria finale.

Il provvedimento contenente la "graduatoria finale" è pubblicato sul sito della SABAP BAT-FG <https://www.sabapfoggia.cultura.gov.it/>, con valore di notifica a tutti gli effetti di legge.

La medesima "graduatoria finale" avrà una durata di 18 mesi dalla data della pubblicazione.

La SABAP BAT-FG per i vincitori, procede ad idonei controlli sulla veridicità di quanto dichiarato nella domanda di partecipazione e in sede di colloquio. Si applicano, ove ve ne siano i presupposti, le disposizioni di cui all'art. 76 del D.P.R. 445/2000 e ss.mm.ii.

Il presente avviso e la successiva selezione non impegnano in alcun modo la SABAP BAT-FG al conferimento degli incarichi e quest'ultima si riserva la facoltà, a suo insindacabile giudizio, di sospendere o revocare in qualsiasi momento la selezione, tramite comunicazione sul sito istituzionale della SABAP BAT-FG senza che i concorrenti possano vantare alcun diritto.

L'esito positivo della selezione e l'utile inserimento in graduatoria non generano in alcun modo obbligo di conferimento dell'incarico.

### **Art. 7 - Durata dell'incarico**

L'incarico di collaborazione non potrà eccedere la data del 31 Dicembre 2024, prorogabile, previa comunicazione dell'Amministrazione, da inviarsi al professionista a mezzo PEC, al solo fine di completare gli obiettivi operativi del progetto di cui all'articolo 2 e per ritardi non imputabili al collaboratore, ferma restando la misura del compenso pattuito in sede di affidamento dell'incarico.

È previsto il recesso anticipato delle parti previa comunicazione da inviarsi almeno 30 giorni prima. È facoltà dell'Amministrazione recedere senza preavviso in caso di gravi inadempienze contrattuali.

Resta fermo che l'efficacia dei contratti di collaborazione è subordinata all'esito del controllo preventivo della Corte dei conti ai sensi dell'art. 3 della legge n. 20 del 1994 e ss. mm. ii.

### **Art. 8. - Criteri di valutazione**

La SABAP BAT-FG individuerà i soggetti a cui conferire l'incarico mediante procedura di selezione sulla base dei seguenti criteri volti ad accertare il possesso dei requisiti generali e specifici sopra elencati e procederà alla valutazione di merito dei candidati procedendo all'assegnazione di un punteggio massimo **di 100 punti** suddiviso nei seguenti elementi:





## *Ministero della cultura*

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE  
DI BARLETTA, ANDRIA, TRANI E FOGGIA

### **PROFILO ARCHITETTO**

Da 0 a 50 punti, secondo la seguente suddivisione.

1) **ESPERIENZE LAVORATIVE**

- Esperienza lavorativa presso PA come dipendente: **Punti max 5;**
- Altre esperienze lavorative presso PA: **Punti max 5;**
- Esperienze lavorative presso privati: **Punti max 5.**

2) **CONOSCENZE**

- Utilizzo di strumenti GIS (preferibilmente software QGIS, ArcGIS): **Punti max 20;**
- Analisi di procedure connesse agli interventi per la realizzazione di impianti da fonti rinnovabili (FER), attinenti ai territori di competenza della SABAP-FG: **Punti max 15.**

1) **COLLOQUIO TECNICO MOTIVAZIONALE**

Da 0 a 50 punti, secondo la seguente suddivisione.

- Conoscenza delle tematiche di cui agli artt. 2 e 3 del presente avviso possedute dal candidato in riferimento alle prassi procedurali della SABAP BAT-FG, da accertare, eventualmente, tramite l'espletamento di una prova pratica: **punti max 20;**
- Esame delle esperienze professionali attinenti alle attività richieste: **punti max 20;**
- Disponibilità ad operare presso le sedi dell'Istituto e i territori di competenza, anche con frequenti spostamenti: **Punti max 10.**

### **PROFILO ARCHEOLOGO A)**

Da 0 a 50 punti, secondo la seguente suddivisione.

1) **ESPERIENZE LAVORATIVE**

- Esperienza lavorativa presso PA come dipendente: **Punti max 5;**
- Altre esperienze lavorative presso PA: **Punti max 5;**
- Esperienze lavorative presso privati: **Punti max 5.**

2) **CONOSCENZE**

- Utilizzo di strumenti GIS (preferibilmente software QGIS, ArcGIS): **Punti max 20;**
- Analisi di procedure connesse agli interventi per la realizzazione di impianti da fonti rinnovabili (FER), attinenti ai territori di competenza della SABAP-FG: **Punti max 15.**

1) **COLLOQUIO TECNICO MOTIVAZIONALE**

Da 0 a 50 punti, secondo la seguente suddivisione.

- Conoscenza delle tematiche di cui agli artt. 2 e 3 del presente avviso possedute dal candidato in riferimento alle prassi procedurali della SABAP BAT-FG, da accertare, eventualmente, tramite l'espletamento di una prova pratica: **punti max 20;**
- Esame delle esperienze professionali attinenti alle attività richieste: **punti max 20;**





## *Ministero della cultura*

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE  
DI BARLETTA, ANDRIA, TRANI E FOGGIA

- Disponibilità ad operare presso le sedi dell'Istituto e i territori di competenza, anche con frequenti spostamenti: **Punti max 10.**

### **PROFILO ARCHEOLOGO B)**

Da 0 a 50 punti, secondo la seguente suddivisione.

#### 1) ESPERIENZE LAVORATIVE:

- Esperienza lavorativa presso PA come dipendente: **Punti max 5;**
- Altre esperienze lavorative presso PA: **Punti max 5;**
- Esperienze lavorative presso privati: **Punti max 5.**

#### 2) CONOSCENZE

- Conoscenza nella realizzazione di mostre e attività espositive e anche con tecniche di musealizzazione di reperti archeologici: **Punti max 20;**
- Conoscenze in attività di comunicazione e valorizzazione dei beni culturali: **Punti max 15.**

#### 1) COLLOQUIO TECNICO MOTIVAZIONALE

Da 0 a 50 punti, secondo la seguente suddivisione.

- Conoscenza delle tematiche di cui agli artt. 2 e 3 del presente avviso possedute dal candidato in riferimento alle prassi procedurali della SABAP BAT-FG, da accertare, eventualmente, tramite l'espletamento di una prova pratica: **punti max 20;**
- Esame delle esperienze professionali attinenti alle attività richieste: **punti max 20;**
- Disponibilità ad operare presso le sedi dell'Istituto e i territori di competenza, anche con frequenti spostamenti: **Punti max 10.**

### **PROFILO RESTAURATORE**

Da 0 a 50 punti, secondo la seguente suddivisione.

#### 1) ESPERIENZE LAVORATIVE

- Esperienza lavorativa presso PA come dipendente: **Punti max 5;**
- Altre esperienze lavorative presso PA: **Punti max 5;**
- Esperienze lavorative presso privati: **Punti max 5.**

#### 2) CONOSCENZE

- Conoscenze sullo stato di conservazione, valutazione e attuazione delle azioni dirette e indirette atte a limitare i processi di degrado dei materiali costituenti i beni e ad assicurarne la conservazione, salvaguardandone il valore culturale: **Punti max 20;**
- Conoscenza dei territori delle province di competenza della SABAP BAT-FG: **Punti max 15.**

#### 1) COLLOQUIO TECNICO MOTIVAZIONALE

Da 0 a 50 punti, secondo la seguente suddivisione.





## Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE  
DI BARLETTA, ANDRIA, TRANI E FOGGIA

- Conoscenza delle tematiche di cui agli artt. 2 e 3 del presente avviso possedute dal candidato in riferimento alle prassi procedurali della SABAP BAT-FG: **punti max 20**;
- Esame delle esperienze professionali attinenti alle attività richieste: **punti max 20**;
- Disponibilità ad operare presso le sedi dell'Istituto e i territori di competenza, anche con frequenti spostamenti: **Punti max 10**.

### **PROFILO ASSISTENTE TECNICO DI CANTIERE**

Da 0 a 50 punti, secondo la seguente suddivisione.

#### 1) ESPERIENZE LAVORATIVE

- Esperienza lavorativa presso PA come dipendente: **Punti max 5**;
- Altre esperienze lavorative presso PA: **Punti max 5**;
- Esperienze lavorative presso privati: **Punti max 5**.

#### 2) CONOSCENZE

- Utilizzo di strumenti GIS (preferibilmente software QGIS, ArcGIS) per l'analisi di procedure connesse: **Punti max 10**;
- Redazione di relazioni storico artistiche e architettoniche: **Punti max 25**

#### 1) COLLOQUIO TECNICO MOTIVAZIONALE

Da 0 a 50 punti, secondo la seguente suddivisione.

- Conoscenza delle tematiche di cui agli artt. 2 e 3 del presente avviso possedute dal candidato in riferimento alle prassi procedurali della SABAP BAT-FG, da accertare, eventualmente, tramite l'espletamento di una prova pratica: **punti max 20**;
- Esame delle esperienze professionali attinenti alle attività richieste: **punti max 20**;
- Disponibilità ad operare presso le sedi dell'Istituto e i territori di competenza, anche con frequenti spostamenti: **Punti max 10**.

### **Art. 9 - Sede di svolgimento dell'incarico**

L'incarico di collaborazione sarà svolto presso le sedi istituzionali della SABAP BAT-FG.

### **Art. 10 - Compenso**

Il compenso professionale per le figure di: Architetto, Archeologo, Restauratore, sono parametrare all'effettiva durata dell'incarico a far data dal conferimento, stabilito nell'importo massimo computato su 6 mesi di € 16.000,00 al lordo degli oneri previdenziali ed accessori di legge nonché l'IVA (se dovuti).

Il compenso professionale per la figura di Assistente tecnico di cantiere (Geometra/Architetto), è parametrata all'effettiva durata dell'incarico a far data dal conferimento, stabilito nell'importo massimo computato su 6 mesi di € 12.500,00 al lordo degli oneri previdenziali ed accessori di legge nonché l'IVA (se dovuti).





## *Ministero della cultura*

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE  
DI BARLETTA, ANDRIA, TRANI E FOGGIA

Il compenso sarà pertanto calcolato proporzionalmente in base all'effettiva durata della collaborazione che non potrà comunque protrarsi oltre il 31/12/2024 e dovrà quindi essere della durata di massimo sei mesi effettivi.

È a carico del collaboratore ogni copertura assicurativa. L'incarico rientra nell'area delle prestazioni autonome di cui al T.U. delle Imposte sui Redditi D.P.R. 917/86 e ss. mm. ii. e all'art. 2222 del Codice Civile.

Il compenso è erogato successivamente alla rendicontazione dell'attività svolta da parte del collaboratore, previa verifica del Dirigente dell'Istituto o di altro funzionario da questi delegato, dietro presentazione di fattura elettronica da parte del professionista che pertanto dovrà possedere la Partita IVA, al momento della stipulazione del contratto.

Non sono previsti rimborsi di spese a vario titolo né emolumenti accessori.

### **Art. 11 - Trattamento dei dati personali**

Con riferimento alle disposizioni del D. Lgs.196/2003 e del GDPR 679/2016, i dati forniti dai candidati all'Amministrazione sono inseriti in un'apposita banca dati e trattati per tutti gli adempimenti previsti dalla procedura selettiva.

Gli stessi sono trattati nel rispetto delle disposizioni di legge su supporto magnetico e su supporto cartaceo da soggetti autorizzati all'assolvimento di tali compiti, identificati, resi edotti e responsabilizzati sui vincoli imposti dal citato decreto.

Il conferimento dei dati è obbligatorio per lo svolgimento della procedura.

L'invio della domanda di partecipazione costituisce esplicito consenso al trattamento dei dati personali.

### **Art. 12 - Responsabile del Procedimento**

Il Responsabile del procedimento è la Dirigente della SABAP BAT-FG, Arch. Anita GUARNIERI, ex art. 5 e ss della L. n. 241/1990.

### **Art.13 - Disposizioni finali**

La partecipazione al presente avviso comporta l'accettazione integrale e incondizionata di tutto quanto in esso previsto.

Il presente avviso e i successivi atti sono pubblicati sul sito istituzionale della SABAP BAT-FG.

È fatta salva la facoltà per l'Amministrazione di verificare quanto dichiarato dal candidato, con l'avvertenza che, in caso di esito negativo dell'accertamento, si procederà all'annullamento d'ufficio dell'eventuale affidamento e alla segnalazione agli organi competenti per l'applicazione delle sanzioni previste dalla normativa in materia.

Laddove il candidato risultasse vincitore dovrà, entro e non oltre 5 giorni dalla pubblicazione della graduatoria definitiva, espressamente manifestare, a pena di esclusione, la propria conferma a voler sottoscrivere esclusivamente il contratto di collaborazione relativo alla presente selezione.

Il termine si intende perentorio. Con detta manifestazione di volontà il candidato, a pena di esclusione, dovrà dichiarare di non mantenere, né instaurare alcun altro analogo e concomitante





*Ministero della cultura*

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE  
DI BARLETTA, ANDRIA, TRANI E FOGGIA

rapporto di collaborazione professionale nei confronti di Organi e/o Istituti centrali o periferici del Ministero della Cultura, ivi compresa la SABAP BAT-FG di cui alla presente selezione. Avverso i provvedimenti e gli atti relativi alla presente procedura è ammesso ricorso giurisdizionale dinanzi al Tribunale Amministrativo Regionale per la Puglia, sede di Bari, nel termine e con le modalità previste dalla legge.

LA SOPRINTENDENTE

*Arch. Anita GUARNIERI\**

\*firmato digitalmente ai sensi del D.lgs n. 82/2005

*\*firmato digitalmente ai sensi del D.lgs n. 82/2005*

