



**SCHEMA DI ACCORDO AI SENSI DELL'ART. 15 DELLA L. 241/90 E SS.MM.II.
PER LA PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DELL'INTERVENTO DENOMINATO**

PROGETTAZIONE ED ESECUZIONE DI INTERVENTI DI RECUPERO CONSERVATIVO, RESTAURO, MESSA IN SICUREZZA E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE E DELLE INFRASTRUTTURE NELL'AMBITO DEL PROGETTO "FUTURE IN THE PAST – LA RINASCITA DEL "RIONE FOSSI" DI ACCADIA" CUP B27B22000130006 A VALERE SU RISORSE PNRR – MISSIONE 1 - COMPONENTE 3 – CULTURA 4.0 - PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA (PNRR) – MISURA 2 "RIGENERAZIONE DI PICCOLI SITI CULTURALI, PATRIMONIO CULTURALE, RELIGIOSO E RURALE" – INVESTIMENTO 2.1. "ATTRATTIVITÀ DEI BORGHI STORICI" E DI TUTTI GLI INTERVENTI CHE INTERESSERANNO IL COMUNE DI ACCADIA IN MATERIA DI ARCHEOLOGIA, ARCHITETTURA E PAESAGGIO OLTRE CHE IN MATERIA DI BENI STORICI, ARTISTICI ED ETNOANTROPOLOGICI

tra i seguenti Enti

Comune di Accadia, (di seguito denominato Comune), C.F. 80002990713, con sede in Accadia (FG) alla via Roma n. 1, , legalmente rappresentato dal Sindaco pro tempore, dott. Agostino De Paolis, domiciliato presso la sede del Comune

e

Ministero della Cultura-Soprintendenza Archeologia, Belle arti e Paesaggio per le province di Barletta, Andria, Trani e Foggia (di seguito denominata Soprintendenza), C.F. 94102260711, con sede in Foggia in Via Alberto Alvarez Valentini n. 8, rappresentata dall'arch. Anita GUARNIERI, in qualità di Soprintendente, giusto DDG rep. N. 1597 del 17/12/2022 allegato alla presente come parte integrante sotto la lettera "A".

(di seguito congiuntamente denominate "Parti")

Premesso che:

- l'Avviso Manifestazione di interesse per la candidatura di un borgo storico per il progetto pilota di rigenerazione culturale, sociale ed economica a valere sulle risorse dell'Intervento 2.1 M1_C3 -Turismo e Cultura del PNRR "Attrattività dei Borghi". Invito a partecipare della Regione Puglia del 13.12.2021 (di seguito anche "Avviso"), con una dotazione finanziaria di 20 milioni di euro da finanziare nell'ambito del PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 2 "Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale", Investimento 2.1: "Attrattività dei borghi storici";
- la proposta progettuale, selezionata dalla Regione Puglia con Delibera n 276 del 02/03/2022 e acquisita al prot. n. 9350 del 15/03/2022 completa della strategia e degli obiettivi di intervento, delle informazioni identificative, delle informazioni anagrafiche inerenti il Soggetto proponente, del CUP, dei budget previsionali e relative tipologie di costi previsti, dei risultati attesi quantificati in base agli stessi indicatori adottati per milestone e target della misura e dei relativi tempi di realizzazione, nonché del cronoprogramma di attuazione e spesa dei singoli progetti;
- il Progetto presentato dal Soggetto proponente titolato "Future in the past - La rinascita del "Rione Fossi" di Accadia" – CUP B27B22000130006 (di seguito anche "Progetto");



- l'assegnazione delle risorse al Progetto di cui al decreto del Segretario Generale n. 453 del 7 giugno 2022 (di seguito anche "decreto di assegnazione delle risorse");
- in data 2 settembre 2022 si è provveduto, con la firma digitale del Disciplinare d'obblighi tra l'Amministrazione centrale titolare dell'Intervento individuata nel Servizio VIII del Segretariato Generale del Ministero della Cultura, il Comune di Accadia individuato come Soggetto beneficiario e attuatore, la Regione Puglia;
- il Ministero della Cultura provvede alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio culturale nonché alle funzioni attribuite allo Stato in materia di beni culturali e paesaggistici, secondo quanto disposto dal D.Lgs. 42/2004;
- la Soprintendenza esercita le sue competenze nell'ambito della tutela in materia di archeologia, architettura e paesaggio oltre che in materia di beni storici, artistici ed etnoantropologici per le province di Barletta-Andria-Trani e Foggia e ha tra le sue finalità quella di promuovere, tutelare, diffondere i valori culturali identitari del territorio di competenza, attraverso la promozione di attività di ricerca e progettuali;
- il Rione Fossi e altri interventi del Progetto Pilota hanno in buona parte valenza di bene culturale che è tutelato dal Ministero della Cultura, attraverso la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio delle province di Barletta-Andria-Trani e Foggia;
- che nella Delibera di Consiglio Comunale n. 23 del 27.06.2023, allegata alla presente come parte integrante sotto la lettera "A", sono state esplicitate le ragioni per le quali si intende sottoscrivere il presente Accordo finalizzato a garantire l'ottimale attuazione, sia in fase progettuale che nel corso dell'esecuzione dei lavori, dell'intervento sopra citato;

Tutto quanto sopra premesso, le Parti intendono stipulare, ai sensi e per gli effetti dell'art. 15 della legge n. 241/1990 e ss.mm.ii., un Accordo finalizzato allo svolgimento di attività di interesse comune, coerenti con le finalità istituzionali di entrambi gli Enti e senza il pagamento di alcun corrispettivo, il cui esercizio congiunto, attraverso la messa a disposizione di risorse umane e strutturali, permette di massimizzare i risultati della collaborazione oggetto del presente Accordo.

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

Art. 1 - Oggetto

1. Le premesse fanno parte integrante del presente Accordo e si intendono integralmente riportate.
2. Oggetto del presente Accordo, sottoscritto ai sensi e per gli effetti dell'art. 15 della Legge n. 241/1990 e ss.mm.ii., è la collaborazione tra le Parti al fine di garantire l'ottimale attuazione, sia in fase progettuale che nel corso dell'esecuzione dei lavori, del "PROGETTO "FUTURE IN THE PAST – LA RINASCITA DEL "RIONE FOSSI" DI ACCADIA" - CUP B27B22000130006 a valere su risorse PNRR – Missione 1 - Componente 3 – Cultura 4.0 - PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA (PNRR) – Misura 2 "RIGENERAZIONE DI PICCOLI SITI CULTURALI, PATRIMONIO CULTURALE, RELIGIOSO E RURALE" – INVESTIMENTO 2.1. "ATTRATTIVITÀ DEI BORGHI STORICI" per il quale il Comune di Accadia è beneficiario di un finanziamento pari a 20.000.000 di euro e di tutti gli interventi che interesseranno il Comune di Accadia in materia di archeologia, architettura e paesaggio oltre che in materia di beni storici, artistici ed



etnoantropologici;

Art. 2 - Contenuti, procedimenti e ruoli

1. Le Parti collaboreranno al conseguimento del comune pubblico interesse, promuovendo lo scambio di informazioni utili a realizzare gli obiettivi concordati, fornendo quanto necessario per il mantenimento degli impegni assunti e avvalendosi delle rispettive strutture e risorse nel rispetto della normativa vigente.
2. Il Comune di Accadia, in quanto beneficiario del finanziamento per l'intervento di cui all'art.1, svolgerà le funzioni di Stazione Appaltante e nomina del RUP dell'intervento, ai sensi del D.Lgs. n. 50/2016.
3. Il Comune di Accadia predisporrà il Progetto di fattibilità tecnica ed economica e/o definitivo avvalendosi della collaborazione della Soprintendenza in virtù delle proprie conoscenze e competenze specialistiche.
4. Il Comune di Accadia curerà le successive fasi di progettazione, di affidamento e di esecuzione dei lavori, fino al collaudo degli stessi.
5. La Soprintendenza assumerà la Direzione Scientifica, sia in fase di progettazione che di esecuzione dei lavori, e si impegna a favorire la migliore efficienza dei procedimenti di competenza ai sensi del D.Lgs. 42/2004, nel rispetto della tempistica imposta dal finanziamento.

Art. 3 - Durata della Convenzione, svolgimento delle attività e tempistica

1. Le attività oggetto del presente Accordo, saranno realizzate, a partire dalla data di sottoscrizione, secondo una tempistica che tenga conto dei tempi procedurali e dei tempi tecnici progettuali e di affidamento dei lavori, in coerenza con il cronoprogramma di attuazione dell'intervento predisposto e aggiornato dal Comune di Accadia sulla base della tempistica imposta dal Ministero della Cultura.
2. Le Parti si riservano la facoltà di recedere dalla Convenzione dandone comunicazione con un preavviso di almeno tre mesi, tramite PEC; la comunicazione di recesso farà salvo il completamento delle attività eventualmente in corso.

Art. 4 - Controversie

1. Le Parti concordano di definire amichevolmente qualunque controversia che possa nascere dall'interpretazione, esecuzione, validità o efficacia del presente Accordo, da definire nel termine di tre mesi dall'insorgere della controversia.
2. In caso di mancato accordo, la risoluzione sarà demandata alla competenza del Tribunale Ordinario di Bari.

Art. 5 - Trattamento dei dati

1. Le Parti si impegnano a rispettare il D.Lgs. n. 196/2003 (Codice in materia di protezione dei dati personali) e s.m.i., oltre al Regolamento (UE) 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati, e che abroga la direttiva 95/46/CE.
2. Ciascuna Parte è Titolare del trattamento degli eventuali dati personali raccolti per le attività di cui al presente Accordo.



3. Ciascuna Parte si impegna a comunicare tempestivamente all'altra il nominativo e il recapito di eventuali Responsabili del trattamento.

Art. 6 - Risultati, informazione al pubblico e pubbliche relazioni

1. I risultati sviluppati congiuntamente dalle Parti spettano, salvo diversa intesa formalizzata nei medesimi, ad entrambe le Parti.
2. Le Parti si impegnano reciprocamente a dare atto - in occasione di presentazioni pubbliche - dei risultati conseguiti e, in caso di redazione e pubblicazione di documenti di qualsiasi tipo, che quanto realizzato consegue alla collaborazione instaurata con il presente Accordo.
3. La diffusione di informazioni al pubblico in merito al presente Accordo può essere effettuata da ciascuna Parte nell'ambito delle proprie competenze, previa informazione all'altra Parte.
4. I contenuti delle comunicazioni pubbliche relative alle attività congiunte verranno concordati preventivamente fra le Parti.
5. Le Parti si impegnano ad indicare che il lavoro è stato svolto in collaborazione con l'altra Parte.

Art. 7 - Norme finali

1. Il presente Accordo, stipulato nella forma della scrittura privata non autenticata da registrarsi in caso d'uso, viene sottoscritto mediante apposizione di firma digitale ai sensi del D.lgs. n. 82/2005 e ss.mm.ii.. La sua efficacia decorrerà dalla data dell'ultima sottoscrizione digitale.
2. Ai fini del presente Accordo, ciascuna delle Parti elegge domicilio legale nella propria sede indicata in epigrafe.
3. Agli effetti fiscali, le Parti dichiarano che l'Accordo è da considerarsi esente dall'imposta di bollo, ai sensi dell'art. 16 della Tabella all. B) del D.P.R. n. 642 del 26.10.1972 e ss.mm.ii., trattandosi di convenzione tra Enti Pubblici.
4. Le Parti danno atto che la presente scrittura privata sarà registrata in caso d'uso, con spese a carico della parte richiedente la registrazione.
5. Tutte le comunicazioni relative al presente Accordo saranno effettuate con efficacia liberatoria per le Parti ai seguenti indirizzi di posta elettronica certificata:
 - per il Comune: protocollo@pec.comune.accadia.fg.it
 - per la Soprintendenza: sabap-fg@pec.cultura.gov.it

Il presente Accordo viene sottoscritto dal Legale Rappresentante del Ministero della Cultura-Soprintendenza Archeologia, Belle arti e Paesaggio per le province di Barletta, Andria, Trani e Foggia, arch. Anita Guarnieri, e dal Legale Rappresentante del Comune di Accadia, nella persona del dott. Agostino De Paolis, ai sensi delle disposizioni di cui all'art. 15 della Legge 7 agosto 1990 n. 241.

La presente Convenzione viene sottoscritta con firma digitale ai sensi del comma 2-bis dell'art. 15 Legge 7 agosto 1990, n. 241, così come modificato dall'art. 6, comma 2, Legge n. 221 del 17 dicembre 2012.

Per la Soprintendenza
Arch. Anita Guarnieri

Per il Comune di Accadia
dott. Agostino de Paolis



COMUNE DI ACCADIA

PROVINCIA DI FOGGIA

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO COMUNALE

N. 23 DEL 27/06/2023

OGGETTO: APPROVAZIONE SCHEMA DI ACCORDO TRA COMUNE DI ACCADIA E SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI BARLETTA - ANDRIA - TRANI E FOGGIA AI SENSI DELL'ART. 15 DELLA LEGGE 241/90 E SS.MM.II. PER LA PROGETTAZIONE ED ESECUZIONE DI INTERVENTI DI RECUPERO CONSERVATIVO, RESTAURO, MESSA IN SICUREZZA E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE E DELLE INFRASTRUTTURE NELL'AMBITO DEL PROGETTO "FUTURE IN THE PAST - LA RINASCITA DEL "RIONE FOSSI" DI ACCADIA" CUP B27B22000130006 A VALERE SU RISORSE PNRR - MISSIONE 1 - COMPONENTE 3 - CULTURA 4.0 - PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA (PNRR) - MISURA 2 "RIGENERAZIONE DI PICCOLI SITI CULTURALI, PATRIMONIO CULTURALE, RELIGIOSO E RURALE" - INVESTIMENTO 2.1. "ATTRATTIVITÀ DEI BORGHI STORICI" E DEGLI INTERVENTI CHE INTERESSERANNO IL COMUNE DI ACCADIA IN MATERIA DI ARCHEOLOGIA, ARCHITETTURA E PAESAGGIO OLTRE CHE IN MATERIA DI BENI STORICI, ARTISTICI ED ETNOANTROPOLOGICI

L'anno duemilaventitre, addì ventisette, del mese di Giugno alle ore 17:30, nella Sala delle Adunanze Consiliari, ubicata presso la Sede Municipale di Via Roma, 1, si è riunito il Consiglio Comunale sessione ordinaria pubblica di prima convocazione, del quale all'appello risultano:

CARICA	COGNOME E NOME	PRESENTE
SINDACO	DE PAOLIS AGOSTINO	SI
PRESIDENTE	RUSSO ANTONIO	SI
	MARINACCIO PAOLO	--
	TURCHIARELLI CARMINE	SI
	MAULUCCI CRESCENZO	SI
	MASTRANGELO CARMINE	SI
	TIBOLLO PAOLA	--
	BARRA FILOMENA	SI
	MURGANTE PASQUALE	SI
	RAMPINO GIUSEPPE	--
	GIAMPAOLO FRANCESCO	SI

Presenti n° 8 Assenti n° 3

Partecipa con funzioni consultive, referenti, di assistenza e di verbalizzazione ai sensi dell'art. 97, comma 4, lett. a), del D.Lgs. 18 Agosto 2000, n. 267. **il Segretario Generale GUADAGNO MAURIZIO.**

Assume la Presidenza **RUSSO ANTONIO**, il quale riconosciuta legale l'adunanza per l'intervento di N. 8 Consiglieri sui 13 assegnati al Comune, dichiara, aperta la seduta, che è pubblica, ed invita i presenti alla trattazione dell'argomento indicato in oggetto.

PUNTO 3 ALL'ODG: APPROVAZIONE SCHEMA DI ACCORDO TRA COMUNE DI ACCADIA E SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI BARLETTA - ANDRIA - TRANI E FOGGIA AI SENSI DELL'ART. 15 DELLA LEGGE 241/90 E SS.MM.II. PER LA PROGETTAZIONE ED ESECUZIONE DI INTERVENTI DI RECUPERO CONSERVATIVO, RESTAURO, MESSA IN SICUREZZA E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE E DELLE INFRASTRUTTURE NELL'AMBITO DEL PROGETTO "FUTURE IN THE PAST – LA RINASCITA DEL "RIONE FOSSI" DI ACCADIA" CUP B27B22000130006 A VALERE SU RISORSE PNRR – MISSIONE 1 - COMPONENTE 3 – CULTURA 4.0 - PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA (PNRR) – MISURA 2 "RIGENERAZIONE DI PICCOLI SITI CULTURALI, PATRIMONIO CULTURALE, RELIGIOSO E RURALE" – INVESTIMENTO 2.1. "ATTRATTIVITÀ DEI BORGHİ STORICI" E DEGLI INTERVENTI CHE INTERESSERANNO IL COMUNE DI ACCADIA IN MATERIA DI ARCHEOLOGIA, ARCHITETTURA E PAESAGGIO OLTRE CHE IN MATERIA DI BENI STORICI, ARTISTICI ED ETNOANTROPOLOGICI.

- Relaziona il Sindaco.
- Interviene il consigliere Murgante il quale esprime il voto favorevole della minoranza e sottolinea l'importanza di alcuni siti di epoca romana oltre che quella del Rione Fossi.

Messa ai voti la proposta viene approvata all'unanimità anche per i.e.

IL CONSIGLIO COMUNALE

Visti:

- il regolamento (UE) 2021/241 del Parlamento europeo e del Consiglio del 12 febbraio 2021 – Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR);
- la legge 30 dicembre 2020, n. 178, recante "Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2021 e bilancio pluriennale per il triennio 2021-2023" e, in particolare, le disposizioni concernenti l'istituzione del Fondo di rotazione recante le risorse finanziarie per l'attuazione del Piano Nazionale per la ripresa e la resilienza – PNRR;
- il decreto-legge 6 maggio 2021, n. 59, convertito in legge, con modificazioni, dall' art. 1, comma 1, della legge 1 luglio 2021, n. 101 recante: "Misure urgenti relative al Fondo complementare al Piano nazionale di ripresa e resilienza e altre misure urgenti per gli investimenti";
- il decreto-legge 31 maggio 2021, n. 77, convertito in legge, con modificazioni, dall'art. 1, comma 1, della legge 29 luglio 2021, n. 108 recante: "Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure";
- l'art. 9 della Costituzione Italiana;
- il Codice dei Beni Culturali (D.Lgs. n. 42/2004 e ss.mm.ii.);
- la l.r. 25 giugno 2013, n. 17 (Disposizioni in materia di Beni culturali).

Premesso che:

- *NextGenerationEU* (NGEU) e il pacchetto da 750 miliardi di euro, costituito per circa la metà da sovvenzioni, concordato dall'Unione Europea in risposta alla crisi pandemica;
- i finanziamenti previsti dal Dispositivo per la Ripresa e Resilienza (Recovery and Resilience Facility, RRF), che ha una durata di sei anni, dal 2021 al 2026, e una dimensione totale di 672,5 miliardi di euro (312,5 sovvenzioni, i restanti 360 miliardi prestati a tassi agevolati), rappresentano la principale componente di *NextGenerationEU* e sosterranno l'attuazione, entro il 2026, delle misure fondamentali di investimento e riforma proposte dall'Italia per uscire più forte dalla pandemia da COVID-19;
- in data 6 luglio 2021 il Consiglio dell'Unione Europea, con la "Decisione di esecuzione del consiglio relativa all'approvazione della valutazione del piano per la ripresa e la resilienza dell'Italia" ha

approvato la valutazione del PNRR presentato dall'Italia del valore di 191,5 miliardi di euro (dei quali 15,6 miliardi stanziati tramite il Fondo di Sviluppo e Coesione, FSC), di cui 68,9 miliardi di euro in sovvenzioni e 122,6 miliardi di euro in prestiti;

- il PNRR italiano intitolato "Italia Domani" fa parte di una risposta coordinata e senza precedenti dell'UE alla crisi causata dalla pandemia da COVID-19; una risposta volta ad affrontare le sfide comuni europee, a partire dalle transizioni verde e digitale, e a rafforzare la resilienza economica e sociale e la coesione del mercato unico. In particolare, il piano dell'Italia riformerà e digitalizzerà la pubblica amministrazione e il sistema giudiziario, migliorerà il contesto imprenditoriale e sosterrà la innovazione delle imprese. Il PNRR andrà a proteggere il clima, grazie ad interventi di miglioramento dell'efficienza energetica su larga scala e alla mobilità sostenibile, e a migliorare i livelli di istruzione e formazione in tutto il paese;
- il Piano destina 82 miliardi al Mezzogiorno su 206 miliardi ripartibili secondo il criterio del territorio (per una quota pari dunque al 40 per cento) e prevede inoltre un investimento significativo in favore di giovani e donne;
- il Piano, in particolare, prevede tra le altre Missioni di investimento la Missione 1 "Digitalizzazione, Innovazione, Competitività, Cultura" per la quale stanziava complessivamente oltre 49 miliardi (di cui 40,3 miliardi dal Dispositivo per la Ripresa e la Resilienza e 8,7 dal Fondo complementare) con l'obiettivo di promuovere la trasformazione digitale del Paese, sostenere l'innovazione del sistema produttivo, e investire in due settori chiave per l'Italia, turismo e cultura;
- la nota del Ministro della Cultura del 09.12.2021 prot. n. MIC_UDCM_GABINETTO|09/12/2021|0034822-P ha formalmente trasmesso ai Presidenti delle Regioni le "Linee di indirizzo sulle modalità attuative dell'intervento 2.1 Attrattività dei Borghi [M1C3 Turismo e Cultura del PNRR]", in uno con lo schema di riparto regionale delle relative risorse e il verbale della riunione del Tavolo tecnico cultura PNRR del 15.11.2021.
- nell'ambito dell'Azione 2.1 la Linea A prevede di assegnare la somma complessiva di 420 milioni di euro alle Regioni chiamate ciascuna a selezionare un Borgo storico per la realizzazione di un "Progetto pilota per la rigenerazione culturale, sociale ed economica dei borghi caratterizzati da un indice di spopolamento progressivo e rilevante"; ciascun Progetto pilota, della dimensione finanziaria di Euro 20.000.000,00, dovrà essere costruito d'intesa con il Comune interessato, attraverso apposita Delibere di Giunta, su proposta dell'Assessorato alla Cultura di ciascuna Regione, da presentare formalmente al Ministero della Cultura entro e non oltre il 15 marzo 2022;
- il Progetto pilota deve prevedere *"la realizzazione di un'iniziativa unitaria che consenta l'insediamento di nuove funzioni, infrastrutture e servizi nel campo della cultura, del turismo, del sociale, della ricerca, della formazione in grado di costituire occasione di rilancio occupazionale, in particolare per le nuove generazioni, e di promozione di una rinnovata attrattività residenziale sia per la popolazione residente che per quella di provenienza extra locale"*. Ai fini della candidatura, la proposta, definita prevalentemente attraverso una co-progettazione pubblico-privata, deve essere sostenuta da uno studio di fattibilità che espliciti la realizzabilità e sostenibilità tecnico-urbanistica, economico-finanziaria e giuridico-amministrativa dell'iniziativa. La capacità del progetto di costituire occasione di rilancio economico e sociale per il borgo e per il più vasto territorio in cui ricade dovrà, inoltre, essere dimostrata in termini di impatto occupazionale dell'iniziativa;
- a seguito della presentazione delle proposte progettuali al Ministero della Cultura ci sarà una fase negoziale condotta da un Comitato tecnico, istituito dal medesimo Ministero, alla quale partecipano anche un rappresentante delle Regioni, un rappresentante dell'ANCI e un rappresentante delle Associazioni che fanno parte del "Comitato Nazionale dei Borghi", tesa alla verifica della coerenza delle proposte progettuali con i processi e le tempistiche attuative previste dal PNRR nonché finalizzata a favorire la costruzione di eventuali accordi interistituzionali necessari per l'attuazione dell'iniziativa;
- l'attuazione del Progetto Pilota in ciascuna Regione dovrà essere conclusa entro il giugno 2026, in coerenza con le tempistiche previste dal PNRR;
- il Dipartimento Cultura, Turismo e Valorizzazione del Territorio della Regione Puglia ha provveduto tempestivamente, all'indomani della nota di trasmissione da parte del Ministro della Cultura alle

Regioni, a predisporre apposita informativa per tutti i Comuni pugliesi in merito alle “Linee di indirizzo sulle modalità attuative dell’intervento 2.1 Attrattività dei Borghi [M1C3 Turismo e Cultura del PNRR]” e a lanciare una manifestazione di interesse rivolta agli stessi Comuni per la candidatura di un Borgo storico, in possesso dei requisiti minimi di cui alle suddette Linee Guida, da sottoporre al MiC per la Puglia;

- con Del. G.R. n. 104 del 9 febbraio 2022 la Giunta Regionale ha provveduto, tra l’altro, a costituire un “Gruppo tecnico multidisciplinare Azione 2.1 Linea A Attrattività Borghi – PNRR” (di seguito Gruppo tecnico multidisciplinare) per la valutazione delle candidature ammissibili con elevato profilo di priorità e per la elaborazione del Progetto pilota di rigenerazione culturale, economica e sociale del Borgo storico che sarà selezionato;
- in particolare il Gruppo tecnico multidisciplinare è chiamato dalla Del. G.R. n. 104/2022 a condurre la valutazione delle candidature con elevato profilo di priorità per addivenire alla costruzione di una rosa di tre borghi storici da sottoporre a deliberazione della Giunta Regionale per la individuazione del Borgo storico pilota; lo stesso Gruppo è chiamato, inoltre, ad elaborare entro il 14 marzo 2022 il Progetto Pilota in forma di studio di fattibilità, secondo il format che sarà stato preventivamente concordato tra la Commissione Cultura della Conferenza delle Regioni e l’Unità di Missione per l’attuazione del PNRR del MiC;
- con Del. G.R. n. 276 del 02 marzo 2022 la Giunta Regionale, dopo atteso esame degli esiti della valutazione delle candidature ammissibili da parte del Gruppo tecnico multidisciplinare di cui alla Del. G.R. n. 104/2022, ha provveduto a individuare nel Borgo storico “Rione Fossi” del Comune di Accadia (FG) il Borgo pilota da sottoporre al Ministero della Cultura per il finanziamento di un progetto di rigenerazione culturale sociale ed economica a valere sulle risorse dell’Azione 2.1 (M1.C3) Linea A “Attrattività Borghi” del PNRR;
- con nota prot. n. Prot. 437/SP il Presidente della Giunta Regionale ha provveduto a trasmettere alla Unità di Missione PNRR presso il Segretariato Generale del Ministero della Cultura il Progetto Pilota di rigenerazione culturale economica e sociale del Borgo “Rione Fossi” di Accadia (FG), per concorrere alla assegnazione delle risorse di cui all’intervento 2.1 “Attrattività dei Borghi” [M1C3 Turismo e Cultura] del PNRR, in misura pari ad Euro 20.000.000,00, allegando la stessa Del. G.R. n. 276 del 2 marzo 2022 di designazione del Borgo “Rione Fossi” di Accadia (FG) quale Borgo candidato per la procedura in oggetto, la lettera di intenti a firma del Sindaco del Comune di Accadia, la Scheda dello Studio di fattibilità del Progetto pilota, recante gli elementi descrittivi circa la realizzabilità e sostenibilità economico-gestionale, la fattibilità tecnico-urbanistica, giuridico-amministrativa ed economico-finanziaria, nonché la efficacia attesa delle azioni proposte, e quindi l’intero fascicolo di candidatura del Progetto pilota, con schede descrittive del patrimonio culturale, abitativo e paesaggistico oggetto di intervento, dei principali attrattori, e con gli elaborati grafici e il corredo fotografico per l’inquadramento degli interventi nel contesto urbanistico e geografico di riferimento;
- con Decreto Direttoriale n. 453 del 7 giugno 2022 a firma del Segretario Generale del MIC, dott. Salvatore Nastasi, si è provveduto ad approvare l’elenco complessivo di merito delle proposte ammesse a valutazione per la Linea A del PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 2 “Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale”, Investimento 2.1: “Attrattività dei borghi” finanziato dall’Unione europea – NextGenerationEU;
- nell’elenco di cui all’Allegato A del richiamato Decreto è incluso anche il Progetto Pilota del Comune di Accadia (FG) per la rigenerazione del “Rione Fossi”, assegnatario di risorse complessive per Euro 20.000.000,00;
- in data 30 maggio 2022 la Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali ha provveduto a generare su apposita piattaforma CUP del Ministero Economia e Finanza il Codice Unico di Progetto (CUP) B27B22000130006 per il Progetto Pilota del Comune di Accadia;
- con nota prot. n. MIC_SG_SERV VIII|22/07/2022|0024558-P a firma del Direttore dell’Unità di Missione PNRR presso il MIC, Ing. Angelantonio Orlando, si trasmette copia del Disciplinare d’obblighi tra MIC – Comune Beneficiario – Regione di riferimento e si richiede la comunicazione di tutti gli elementi informativi per procedere alla sottoscrizione del suddetto Disciplinare d’obblighi;

- la Del. G.R. n. 276 del 2 marzo 2022 demandava alla Dirigente della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni culturali, in qualità di responsabile del procedimento di cui alla Linea A dell’Azione 2.1 Attrattività dei Borghi [M1C3 Turismo e Cultura del PNRR], di assicurare il pieno recepimento degli esiti del lavoro del Gruppo tecnico multidisciplinare e di adottare tutti i conseguenti necessari atti e determinazioni al fine della presentazione al Ministero della Cultura entro il 15 marzo 2022 della proposta di Progetto Pilota per il Borgo storico selezionato;
- in data 2 settembre 2022 si è provveduto, con la firma digitale del Disciplinare d’obblighi tra l’Amministrazione centrale titolare dell’Intervento individuata nel Servizio VIII del Segretariato Generale del Ministero della Cultura, il Comune di Accadia individuato come Soggetto beneficiario e attuatore, la Regione Puglia;
- con Delibera di Consiglio Comunale n. 48 del 16/11/2022 con cui si approvava lo SCHEMA di ACCORDO DI PROGRAMMA REGIONALE tra REGIONE PUGLIA -Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, ASSET - Agenzia regionale Strategica per lo Sviluppo Ecosostenibile del Territorio e Comune di Accadia, ai sensi dell’art. 34 del D.Lgs. n. 267/2000 per la progettazione ed esecuzione di interventi di recupero conservativo, restauro, messa in sicurezza e valorizzazione del patrimonio culturale e delle infrastrutture nell’ambito del **PROGETTO “FUTURE IN THE PAST – LA RINASCITA DEL “RIONE FOSSI” DI ACCADIA” - CUP B27B22000130006 a valere su risorse PNRR – Missione 1 - Componente 3 – Cultura 4.0 - PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA (PNRR) – Misura 2 “RIGENERAZIONE DI PICCOLI SITI CULTURALI, PATRIMONIO CULTURALE, RELIGIOSO E RURALE” – INVESTIMENTO 2.1. “ATTRATTIVITÀ DEI BORGHI STORICI”**;
- l’Accordo DI PROGRAMMA REGIONALE ai sensi dell’art. 34 del D.Lgs. n. 267/2000 per la progettazione ed esecuzione di interventi di recupero conservativo, restauro, messa in sicurezza e valorizzazione del patrimonio culturale e delle infrastrutture nell’ambito del PROGETTO “FUTURE IN THE PAST – LA RINASCITA DEL "RIONE FOSSI" DI ACCADIA” CUP B27B22000130006 - ASSET., è stato repertoriato al n° 024730 in data 13/12/2022 dalla Regione Puglia - Sezione Raccordo al Sistema Regionale;

CONSIDERATO che:

- il Ministero della Cultura provvede alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio culturale nonché alle funzioni attribuite allo Stato in materia di beni culturali e paesaggistici, secondo quanto disposto dal D.Lgs. 42/2004;
- la Soprintendenza esercita le sue competenze nell’ambito della tutela in materia di archeologia, architettura e paesaggio oltre che in materia di beni storici, artistici ed etnoantropologici e ha tra le sue finalità quella di promuovere, tutelare, diffondere i valori culturali identitari del territorio di competenza, attraverso la promozione di attività di ricerca e progettuali;
- il Rione Fossi e altri interventi del Progetto Pilota hanno in buona parte valenza di bene culturale che è tutelato dal Ministero della Cultura, attraverso la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio delle province di Barletta-Andria-Trani e Foggia;

ATTESO che:

- a seguito di una serie di incontri di concertazione tra il Comune di Accadia e la Soprintendenza, si è verificato il comune interesse a sviluppare una collaborazione finalizzata alla valorizzazione del PROGETTO “FUTURE IN THE PAST – LA RINASCITA DEL “RIONE FOSSI” DI ACCADIA” - CUP B27B22000130006 a valere su risorse PNRR – Missione 1 - Componente 3 – Cultura 4.0 - PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA (PNRR) – Misura 2 “RIGENERAZIONE DI PICCOLI SITI CULTURALI, PATRIMONIO CULTURALE, RELIGIOSO E RURALE” – INVESTIMENTO 2.1. “ATTRATTIVITÀ DEI BORGHI STORICI” ma anche di tutti gli interventi che interesseranno il Comune di Accadia in materia di archeologia, architettura e paesaggio oltre che in materia di beni storici, artistici ed etnoantropologici;
- l’art. 15 della Legge 7 agosto 1990, n. 241 recante “Nuove norme sul procedimento amministrativo” prevede la possibilità per le Pubbliche Amministrazioni di concludere accordi per disciplinare le modalità di collaborazione finalizzate allo svolgimento di attività di interesse comune, in conformità ai principi generali dell’attività amministrativa, improntati a criteri di economicità e di efficacia;

- sussistono le condizioni previste dall'art. 15 della L. n. 241/90.

VALUTATA positivamente l'opportunità di stipulare, ai sensi e per gli effetti dell'art. 15 della legge n. 241/1990 e ss.mm.ii., un Accordo finalizzato allo svolgimento di attività di interesse comune, coerenti con le finalità istituzionali di entrambi gli Enti e senza il pagamento di alcun corrispettivo, il cui esercizio congiunto permette di massimizzare le azioni utili all'attuazione dell'intervento in oggetto.

PRESO ATTO che:

- il Comune di Accadia ha predisposto ed inviato per le vie brevi alla Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio delle province di Barletta-Andria-Trani e Foggia, rappresentata dalla Soprintendente arch. Anita Guarnieri, giusto D.D.G. rep. n. 1597/2022, una bozza di Accordo, ai sensi dell'art. 15 della L. n. 241/90;
- la Sovrintendente ha condiviso per le vie brevi il suddetto Schema di Accordo.

RITENUTO opportuno procedere all'approvazione della bozza di Accordo tra il Comune di Accadia e il Ministero della Cultura-Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio delle province di Barletta-Andria-Trani e Foggia, allegata al presente atto quale parte integrante e sostanziale, la collaborazione tra le Parti al fine di garantire l'ottimale attuazione, sia in fase progettuale che nel corso dell'esecuzione dei lavori, del PROGETTO "FUTURE IN THE PAST – LA RINASCITA DEL "RIONE FOSSI" DI ACCADIA" - CUP B27B22000130006 a valere su risorse PNRR – Missione 1 - Componente 3 – Cultura 4.0 - PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA (PNRR) – Misura 2 "RIGENERAZIONE DI PICCOLI SITI CULTURALI, PATRIMONIO CULTURALE, RELIGIOSO E RURALE" – INVESTIMENTO 2.1. "ATTRATTIVITÀ DEI BORGHI STORICI" ma anche di tutti gli interventi che interesseranno il Comune di Accadia in materia di archeologia, architettura e paesaggio oltre che in materia di beni storici, artistici ed etnoantropologici.

RITENUTO altresì delegare il Legale Rappresentante del Comune di Accadia, dott. Agostino DE PAOLIS, alla firma dell' accordo tra il Comune di Accadia e il Ministero della Cultura-Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio delle province di Barletta- Andria-Trani e Foggia, ai sensi delle disposizioni di cui all'art. 15 comma 2-bis della Legge 7 agosto 1990 n. 241.

VISTI i pareri favorevoli, ex art. 49 del decreto legislativo n. 267 del 18 agosto 2000 in ordine alla regolarità tecnico-amministrativa, reso dal Responsabile del Settore Tecnico e circa la regolarità contabile, in ordine ai riflessi diretti o indiretti che la presente proposta comporta sulla situazione economica-finanziaria e sulla situazione patrimoniale dell'Ente, reso dal Responsabile del Settore Economico e Finanziario;

VISTO il regolamento comunale per l'organizzazione degli Uffici e dei Servizi;

VISTO lo Statuto Comunale ed il vigente regolamento Comunale di Contabilità;

VISTO il Decreto Legislativo 18 agosto 2000 n.267;

ESITO VOTAZIONE

Il Consiglio Comunale con n.08 presenti all'unanimità approva la proposta

DELIBERA

1. **DI APPROVARE** le premesse parte integrante e sostanziale del presente provvedimento, che si hanno qui come materialmente riportate;
2. **DI APPROVARE** lo schema di Accordo di Collaborazione, ai sensi e per gli effetti dell'art. 15 della Legge n. 241/1990 e ss.mm.ii., tra il Comune di Accadia e il Ministero della Cultura- Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio delle province di Barletta-Andria-Trani e Foggia, che costituisce parte integrante e sostanziale del presente atto (Allegato A), al fine di garantire l'ottimale attuazione, sia in fase progettuale che nel corso dell'esecuzione dei lavori, del PROGETTO "FUTURE IN THE PAST – LA RINASCITA DEL "RIONE FOSSI" DI ACCADIA" - CUP B27B22000130006 a valere su risorse PNRR – Missione 1 - Componente 3 – Cultura 4.0 - PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA (PNRR) – Misura 2 "RIGENERAZIONE DI PICCOLI SITI CULTURALI,

PATRIMONIO CULTURALE, RELIGIOSO E RURALE” – INVESTIMENTO 2.1. “ATTRATTIVITÀ DEI BORGHI STORICI” ma anche di tutti gli interventi che interesseranno il Comune di Accadia in materia di archeologia, architettura e paesaggio oltre che in materia di beni storici, artistici ed etnoantropologici;

3. **DI DELEGARE** alla sottoscrizione del suddetto Accordo il Legale Rappresentante del Comune di Accadia, dott. Agostino DE PAOLIS;
4. **DI NOTIFICARE** il presente provvedimento alla Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio delle province di Barletta-Andria-Trani e Foggia;
5. **DI DARE MANDATO** al Settore Tecnico di porre in essere tutti gli adempimenti connessi all’attuazione del presente provvedimento;
6. **DI PUBBLICARE** il presente provvedimento sull’ Albo Pretorio del Comune di Accadia e sul sito ufficiale www.comune.accadia.fg.it.

IL CONSIGLIO

con separata votazione, aderendo alla suddetta proposta, con n.08 presenti all’unanimità

DELIBERA

di RENDERE immediatamente eseguibile il presente provvedimento ai sensi dell’art. 134 comma 4 T.U.E.L. 18 agosto 2000, n.267.

PARERE DI REGOLARITA' TECNICA

Il Responsabile del Settore ai sensi dell'art. 147/bis del TUEL 267/2000 e del Regolamento sui controlli interni in ordine alla proposta n.ro 275 del 23/06/2023 esprime parere FAVOREVOLE.

Parere firmato dal Responsabile ing. D'INTRONO MARCO in data 23/06/2023.

PARERE DI REGOLARITA' CONTABILE

Il Responsabile del Settore Economico Finanziario, ai sensi del D.Lgs. 267/2000 art. 151 c. 4, in ordine alla regolarità contabile sulla proposta n.ro 275 del 23/06/2023 esprime parere FAVOREVOLE.

Parere firmato dal Responsabile del Settore BABUSCI GIUSEPPE in data 23/06/2023.

APPROVATO E SOTTOSCRITTO

Presidente
RUSSO ANTONIO

Segretario Generale
GUADAGNO MAURIZIO

CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE

Si certifica che copia della presente delibera è stata affissa sul sito web del Comune di Accadia all'Albo Pretorio online del Comune di Accadia il giorno 18/07/2023 e vi rimarrà quindi giorni consecutivi sino al 02/08/2023, ai sensi dell'art. 124, comma 1 del D.Lgs. n. 267/2000.

Il Segretario Comunale
GUADAGNO MAURIZIO

ATTESTATO DI ESECUTIVITA'

La presente delibera è immediatamente esecutiva dal giorno della deliberazione, perché dichiarata urgente ai sensi dell'art. 134, 4° comma del D.Lgs. n. 267/2000.

Il Segretario Comunale
GUADAGNO MAURIZIO