



Ministero della cultura

Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le provincie di Barletta – Andria – Trani e Foggia

OGGETTO: PROCEDURA DI INTERPELLO INTERNO AL MIC FINALIZZATO ALL'INDIVIDUAZIONE DI FIGURE PROFESSIONALI ALTAMENTE SPECIALIZZATE PER ATTIVITA' DI SUPPORTO DELLE FUNZIONI DI TUTELA E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE.

VISTO l'articolo 7, comma 6,6-bis e 6-ter del Decreto Legislativo 30/03/2001, n. 165 e s.m.i. recante "*Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*", ai sensi del quale le amministrazioni pubbliche possono conferire incarichi individuali, con contratti di lavoro autonomo, di natura occasionale o coordinata e continuativa, ad esperti di particolare e comprovata specializzazione anche universitaria per esigenze cui non possono far fronte con personale in servizio;

VISTO l'art. 1 comma 18-ter della Legge 14 del 24.02.2023 di conversione con modificazioni, del decreto-legge 29 dicembre 2022, n. 198 che recita testualmente "gli incarichi di collaborazione di cui all'articolo 24, comma 1, del decreto-legge 14 agosto 2020, n. 104, convertito, con modificazioni, dalla legge 13 ottobre 2020, n. 126, possono essere conferiti, previa selezione comparativa dei candidati, a decorrere dal 1° aprile 2023 e non oltre il 31 dicembre 2023, entro il limite di spesa di euro 15.751.500";

VISTO il Decreto Direttoriale rep. 190 del 01.03.2023 di assegnazione dei fondi finalizzati alla copertura finanziaria per il periodo 01.04.2023-31.12.2023 dei contratti di collaborazione di cui all'art. 1 comma 18-ter della Legge 14 del 24.02.2023, ai sensi dell'art. 7, comma 6, del decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165;

CONSIDERATA l'esigenza di questa Soprintendenza di avvalersi della collaborazione di unità di personale dotate di idonei requisiti per lo svolgimento di attività di supporto nelle funzioni di tutela e di valorizzazione del patrimonio culturale nel proprio ambito territoriale di competenza;

E' indetta una procedura di interpello interno volta a verificare se, nell'ambito del personale di Area III e II in servizio nei ruoli del MIC, vi siano le seguenti figure professionali interessate a svolgere la suddetta attività di supporto presso questa Soprintendenza:

- **N. 4 Architetti** con esperienza nell'espletamento delle seguenti attività: affidamento di lavori e l'appalto di servizi e forniture in attuazione di progetti/iniziative; coordinamento di cantieri pubblici e/o privati relativi a beni culturali vincolati, coordinamento progettuale di cantieri pubblici o privati relativi a beni culturali vincolati; redazione dei piani di sicurezza e di coordinamento (sia in fase di progettazione, sia in fase di esecuzione); esperienza in pianificazione paesaggistica e conoscenza avanzata di applicativi in ambiente GIS per la valutazione di progetti in aree sottoposte a tutela;



- **N. 5 Archeologi** con esperienza nell'espletamento delle seguenti attività: esecuzione di indagini e ricerche archeologiche e di interventi di scavo archeologico, ivi compresi gli interventi archeologici preventivi alla realizzazione dei lavori pubblici; esecuzione di perizie, expertises, valutazioni, autenticazioni di beni archeologici, sia singoli che nel loro contesto, anche in ambito giudiziario; elaborazione di stime di valore di beni archeologici, sia singoli che nel loro contesto, anche in ambito giudiziario; attività di consulenza agli Uffici Esportazione; attività di valorizzazione di musei di carattere archeologico e aree/parchi archeologici con allestimento di mostre o collezioni museali di carattere archeologico; realizzazione di attività didattiche e divulgative del patrimonio archeologico; redazione di testi per pannelli espositivi e cataloghi di mostre e musei di carattere archeologico; esperienza in pianificazione paesaggistica e conoscenza avanzata di applicativi in ambiente GIS per la valutazione di progetti in aree sottoposte a tutela;
- **N. 1 Storico dell'arte** con esperienza nell'espletamento delle seguenti attività: esecuzione di studi e ricerche storico artistiche; attività di documentazione e catalogazione dei beni storico-artistici; esecuzione di perizie, expertises, valutazioni, autenticazioni di beni storico-artistici, anche in ambito giudiziario; elaborazione di stime di valore di beni storicoartistici, anche in ambito giudiziario; attività di consulenza agli Uffici Esportazione; attività di valorizzazione di musei, complessi monumentali e altri luoghi e istituti della cultura; allestimento di mostre o collezioni museali; realizzazione di attività didattiche e divulgative del patrimonio storicoartistico; redazione di testi per pannelli espositivi e cataloghi di mostre e musei;
- **N. 1 Restauratore** con esperienza nell'espletamento delle seguenti attività: elaborare progetti di restauro, sotto il profilo tecnico, con attenzione agli aspetti giuridici, economici e organizzativi connessi gli interventi da effettuare. Eseguire direttamente talune attività di restauro coordinandosi con i supporti della Soprintendenza, eseguire indagini, rilievi, misurazioni e perizie su aspetti tecnici, rappresentazioni grafiche, sopralluoghi e accertamenti tecnici;
- **N. 2 Geometri-assistenti tecnici di cantiere** con esperienza nell'espletamento delle seguenti attività: elaborare documentazione di progettazione preliminare, quadri economici, cronoprogrammi, direttore operativo di cantiere, esperto estimatore di beni immobili, (terreni, fabbricati, ecc.).

Le candidature, corredate da curriculum vitae, dovranno pervenire entro le ore 23:59 del 10/03/2023 agli indirizzi PEC: sabap-fg@pec.cultura.gov.it o PEO: sabap-fg@cultura.gov.it.

Il presente interpello è pubblicato sul sito istituzionale di questa Soprintendenza <https://www.sabapfoggia.beniculturali.it/>.

LA SOPRINTENDENTE
Arch. Anita GUARNIERI

